



العَرَبِيَّةُ لُغَتِيٌّ

الصَّفُّ الثَّالِثُ - كِتَابُ التَّمَارِينِ

الفَصْلُ الدُّرَاسِيُّ الثَّانِي

3

فريق التَّأليف

د. إِيَاد فتحي العسيلي (رئيساً)

د. بِيان حسين صباح

نِعْمَة إِسْحَاق نَاصِر هَبَّة يَوسُف أَبُو قَبْع

الناشر: المركز الوطني لتطوير المناهج

يسَرَّ المَرْكُزُ الْوَطَنِيُّ لِتَطْوِيرِ الْمَنَاهِجِ إِسْتِقْبَالَ آرَائِكُمْ وَمَلْحُوظَاتِكُمْ عَلَى هَذَا الْكِتَابِ عَنْ طَرِيقِ الْعَنَاوِينِ الْأَتِيَّةِ:

• ☎ 06-5376262 / 237 ☎ 06-5376266 ☎ P.O.Box: 2088 Amman 11941

• @nccdjor feedback@nccd.gov.jo www.nccd.gov.jo

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرار المجلس الأعلى للمركز الوطني لتطوير المناهج في جلسته رقم (2025/9)، تاريخ 16/11/2025 م، وقرار مجلس التربية والتعليم رقم (2025) تاريخ 4/12/2025 م بدءاً من العام الدراسي 2025/2026 م.

ISBN 978-9923-863-18-3 (ردمك)

المملكة الأردنية الهاشمية
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية
(2025/9/5345)

بيانات الفهرسة الأولية للكتاب:

عنوان الكتاب	العربية لغتي (كتاب التمارين): الصف الثالث، الفصل الدراسي الثاني
إعداد/ هيئة	الأردن. المركز الوطني لتطوير المناهج
بيانات النشر	عمان: المركز الوطني لتطوير المناهج، 2025
رقم التصنيف	375.001
الواصفات	/ تطوير المناهج/ / المقررات الدراسية/ / مستويات التعليم/ / المناهج
الطبعة	الطبعة الأولى

يتحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يعبر هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية.

تصميم الكتاب:

ولاء حاتم فراعر

المُحتَويات

الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ: كَنْزُ الْأَمَانَةِ

- 6 الْدَّرْسُ الثَّالِثُ: أَقْرَأْ بِطَلَاقِهِ وَفَهْمِ (الصَّدْقُ أَمَانَةٌ).
- 11 الْدَّرْسُ الرَّابِعُ: أَكْتُبْ (عَلَامَتَا التَّرْقِيمِ (:) وَ (؛)).
- 14 الْدَّرْسُ الْخَامِسُ: أَبْنِي لُغَتِي.

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ: أَخْرُسُ بَلْدِي

- 17 الْدَّرْسُ الثَّالِثُ: أَقْرَأْ بِطَلَاقِهِ وَفَهْمِ (عَرِيسُ فِي مَعْرِكَةِ الْكَرَامَةِ).
- 23 الْدَّرْسُ الرَّابِعُ: أَكْتُبْ (هَمْزَتَا الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ).
- 26 الْدَّرْسُ الْخَامِسُ: أَبْنِي لُغَتِي.

الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ: قِصَصُ عَالَمِيَّةُ

- 28 الْدَّرْسُ الثَّالِثُ: أَقْرَأْ بِطَلَاقِهِ وَفَهْمِ (الصَّدَاقةُ وَالصَّدِيقُ).
- 34 الْدَّرْسُ الرَّابِعُ: أَكْتُبْ (هَمْزَةُ الْمَدِّ).
- 37 الْدَّرْسُ الْخَامِسُ: أَبْنِي لُغَتِي.

المُحتَويات

“

الْوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ: أَرْجَعْ أَرْضِي.

40

الدَّرْسُ الثَّالِثُ: أَقْرَأْ بِطْلَاقَةً وَفَهْمٍ (الْزَّرَاعَةُ عَلَى السَّطْحِ).

47

الدَّرْسُ الرَّابِعُ: أَكْتُبْ (الْأَلِفُ الْفَارِقَةُ).

52

الدَّرْسُ الْخَامِسُ: أَبْنِي لُغَتِي.

”

“

الْوَحْدَةُ الْعَاشِرَةُ: طَرَائِفُ وَنَوَادِرُ

54

الدَّرْسُ الثَّالِثُ: أَقْرَأْ بِطْلَاقَةً وَفَهْمٍ (جُحا وَالْقِدْرُ الْوَلُودُ).

60

الدَّرْسُ الرَّابِعُ: أَكْتُبْ (مُرَاجَعَةً).

65

الدَّرْسُ الْخَامِسُ: أَبْنِي لُغَتِي.

”



كَنْزُ الْأَمَانَةِ

قالَ تَعَالَى : "وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمَانَاتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ".

سُورَةُ الْمُؤْمِنُونَ: 8





أَمْسَحُ الرَّمْزَ

أَقْرَأْ بِطَلَاقٍ وَفَهْمٍ

الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ

3

الصّدْقُ أَمَانَةٌ

أَقْرَأْ



أَقْرَأْ بِطَلَاقٍ وَأَرَاعَيِ
أُسْلُوبَيِ الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ.



سَلْمَى فَتَاهُ ذَكِيَّةُ، عُرِفَتْ بَيْنَ صَدِيقَاتِهَا
بِخَيَالِهَا الْوَاسِعِ، وَأَفْكَارِهَا الْمُبْدِعَةِ، لَكِنَّهَا
كَانَتْ أَحْيَانًا تَرَدَّدُ فِي قَوْلِ الْحَقِيقَةِ، خَاصَّةً
إِذَا خَافَتْ مِنْ عَوَاقِبِ أَفْعَالِهَا.

فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ، وَبَيْنَمَا كَانَتْ سَلْمَى تَلْعَبُ مَعَ
صَدِيقَتِهَا هُدَى فِي سَاحَةِ الْمَنْزِلِ، أَمْسَكَتْ سَلْمَى بِدُمْيَةِ هُدَى؛ كَانَتْ
دُمْيَةً جَمِيلَةً تَرَدِي ثَوْبًا أَخْضَرَ. رَاحَتْ سَلْمَى تُقْلِبُهَا بِفُضُولٍ، وَفَجَأَهَا
إِنْزَلَقَتِ الدُّمْيَةُ مِنْ يَدِهَا وَسَقَطَتْ أَرْضًا، فَانْكَسَرَتْ ذِرَاعُهَا.

شَعَرَتْ سَلْمَى بِالْخُوفِ، وَنَظَرَتْ إِلَى هُدَى، ثُمَّ قَالَتْ بِصَوْتٍ

مُتَرَدِّدٌ خَفِيفٌ: أَظُنُّ أَنَّ الدُّمْيَةَ كَانَتْ
مَكْسُورَةً مِنْ قَبْلُ. هَزَّتْ هُدَى رَأْسَهَا
فِي حِيرَةٍ وَحُزْنٍ، وَلَمْ تُحِبْ.

فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ، لَمْ تَسْتَطِعْ سَلْمَى
النَّوْمَ. كَانَتْ كَلِمَاتُهَا تَدُورُ فِي ذِهْنِهَا،



وَقَلْبُهَا يَضِّجُ بِنَدَمٍ لَا يَهْدَأُ. قَالَتْ لِنَفْسِهَا: لَقَدْ كَذَبْتِ، وَأَخْفَيْتِ
الْحَقِيقَةَ. هَذَا لَيْسَ مِنَ الْأَمَانَةِ فِي شَيْءٍ.



فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي، قَرَرَتْ أَنْ
تَكُونَ شُجَاعَةً. ذَهَبَتْ إِلَى هُدَى، وَقَالَتْ
بِصِدْقٍ: أَنَا مَنْ كَسَرَتِ الدُّمِيَّةِ يَا صَدِيقَتِي،
وَلَمْ أَكُنْ أَمِينَةً حِينَ كَذَبْتُ. لَقَدْ انْزَلَقْتُ
مِنِي الدُّمِيَّةُ عَنْ غَيْرِ قَصْدٍ مِنِي. أَنَا آسِفَةٌ
حَقًّا.

نَظَرَتْ إِلَيْهَا هُدَى، ثُمَّ قَالَتْ بِنَبْرَةٍ هادِئَةٍ: كُنْتُ حَزِينَةً عَلَى الدُّمِيَّةِ،
لَكِنَّ صِدْقَكِ أَسْعَدَنِي.

عَزَّمَتْ سَلْمَى عَلَى إِصْلَاحِ الدُّمِيَّةِ، فَجَمَعَتْ بَعْضَ الْأَدَوَاتِ مِنَ
الْمَنْزِلِ، وَجَلَسَتْ تُعِيدُ تَرْكِيبَ الْقِطَعِ بِصَبَرٍ وَاحْتِمَامٍ، وَزَيَّنَتْهَا بِشَرائطٍ
مُلُوَّنَةٍ، فَأَصْبَحَتْ أَجْمَلَ مِنْ ذِي قَبْلٍ.

فَرِحَتْ هُدَى كَثِيرًا، وَشَكَرَتْ لِسَلْمَى أَمَانَتَهَا، وَصَنَيعَهَا فِي
إِصْلَاحِ الدُّمِيَّةِ وَتَجْمِيلِهَا، وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، فَهِمَتْ سَلْمَى أَنَّ الْأَمَانَةَ
تَبْدَأُ بِالْكَلِمَةِ الصَّادِقَةِ قَبْلَ أَيِّ شَيْءٍ آخَرَ.

مَوْقِعُ أَمَانِ الْأَطْفَالِ: قِصَّةُ (سَلْمَى وَاللُّعْبَةُ الْمَكْسُوَرَةُ)، (بِتَصْرُفِ).

أَعْرِفُ عَنِ النَّصِّ

الصَّدْقُ وَالْأَمَانَةُ مِنْ أَهْمَّ الْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ الَّتِي تُقَوِّي الْمَحَبَّةَ بَيْنَ النَّاسِ،
وَتَبْنِي الثَّقَةَ بَيْنَهُمْ، وَقُدُّوْنَا فِي ذَلِكَ رَسُولُ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-؛ فَقَدْ
عُرِفَ بِالصَّادِقِ الْأَمِينِ. وَمَنِ التَّزَمَ بِالصَّدْقِ وَالْأَمَانَةِ، نَالَ مَحَبَّةَ الْجَمِيعِ وَثُقَّتُهُمْ.

أَقْرَأُ وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنَى



• أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ الْأَتَيَيْنِ، وَأَتَمَثَّلُ أُسْلُوبَيِ الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ:

لَا تَكْذِبِي يَا سَلْمِي.



كُونِي شُجَاعَةً يَا سَلْمِي.

أَفْهَمُ الْمَقْرُوءَةِ وَأَحَلَّهُ



١ أَخْتَارُ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ:

أَمْتَنَعْتُ

سَقَطَتِ

تُحَرِّكُهَا

عَمَلَهَا

جَمَلَتْ

يَصِحُّ

أ. زَيَّنَتْ سَلْمِي الدُّمِيَّةَ بِشَرَائِطَ مُلَوَّنَةٍ.

ب. انْزَلَقَتِ الدُّمِيَّةُ مِنْ يَدِ سَلْمِي دونَ قَصْدٍ.

ج. راحَتْ سَلْمِي تُقْلِبُهَا بِفُضُولٍ.

د. قَلْبُهَا يَضِّحُّ بِالنَّدَمِ بَعْدَ الْكَذِبِ.

هـ. شَكَرَتْ هُدِي سَلْمِي عَلَى صَنِيعَهَا فِي إِصْلَاحِ الدُّمِيَّةِ.

2 أَبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنْ:

- جُمْلَةٌ تَدْلُّ عَلَى أَنَّ سَلْمَى نَدِمَتْ عَلَى كَذِبِهَا:

- جُمْلَةٌ تَدْلُّ عَلَى أَنَّ هُدَى كَانَتْ سَعِيدَةً لِصِدْقِ سَلْمَى:

3 أَخْتَارُ أَصْدَادَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ، بِرَسْمِ إِشَارَةٍ ✓ دَاخِلَ [] :



حَزَنْتُ []

سُرَّتُ []

فَرَحَتُ []

تَتَأَخَّرُ []

تَحْسِمُ []

تَرَدَّدُ []

كَشَفْتُ []

خَبَأْتُ []

أَخْفَتُ []

4 أُجِيبُ شَفَوِيًّا:

1. لِمَاذَا قَرَرْتُ سَلْمَى أَنْ تُخْبِرَ هُدَى بِالْحَقِيقَةِ؟

2. كَيْفَ أَدْرَكَتْ سَلْمَى أَنَّ الْأَمَانَةَ تَبْدَأُ بِالْكَلِمَةِ الصَّادِقَةِ؟

5 أَسْتَدِلُّ مِنْ أَقْوَالِ سَلْمَى الْأَتِيَّةِ عَلَى الصِّفَاتِ الَّتِي يَدْلُّ عَلَيْهَا كُلُّ قَوْلٍ، وَأَصِلُّهَا بِمَا يُنَاسِبُهَا:

- "أَنَا مِنْ كَسْرُ الدُّمِيَّةِ يَا صَدِيقَتِي". ● الْاعْتِذَارُ

- "قَرَرْتُ أَنْ أَكُونَ شُجَاعَةً". ● الصَّدْقُ

- "أَنَا آسِفَةٌ حَقًّا". ● الشَّجَاعَةُ

6 الْلَّوْنُ بِجَانِبِ الْعِبْرَةِ الَّتِي تَعَلَّمْتُهَا مِنْ دَرْسِ الْقِرَاءَةِ:



الْأَمَانَةُ تَبْدَأُ بِالْكَلِمَةِ الصَّادِقَةِ قَبْلَ أَيِّ شَيْءٍ آخَرَ.



نُحَقِّقُ بِالْتَّعَاوِنِ مَا نَعْجِزُ عَنْ إِنْجَازِهِ وَحْدَنَا.



7 بِالْتَّعَاوِنِ مَعَ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، أُعِيدُ سَرْدَ قِصَّةَ "الصَّدْقُ أَمَانَةٌ" سَرْدًا صَحِيحًا وَوَاضِحًا.

أَتَدَوَّقُ الْمَقْرُوِّةَ وَأَنْقُدُهُ



1 لَوْ كُنْتُ مَكَانَ هُدِي، كَيْفَ سَتَكُونُ رَدَّةُ فِعْلِي عِنْدَمَا أَسْمَعُ اعْتِرَافَ صَدِيقِي / صَدِيقَتِي لِي بِالْحَقِيقَةِ.



2 أَبْدِي رَأْيِي فِي سُلُوكِ سَلْمِي حِينَ أَصْلَحَتِ الدُّمْيَةَ.

3 أَبْدِي رَأْيِي فِي شَجَاعَةِ سَلْمِي حِينَ قَرَرْتُ أَنْ تُصْلِحَ خَطَاهَا.

أكتب إملاء صحيحاً



علامات الترقيم (:) و (؛)



1 أختار علامة الترقيم المناسبة، وأكتبها في الفراغ:

؟

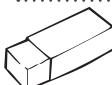
：

- اجتهدت ليلي في دراستها (... لأنها تريد أن ترضي والديها.
- قال الجدد (...) "من حفظ لسانه سليم قلبه".
- تأخرت في الوصول (...) لأن الطريق مزدحم.

2 أستخرج من درس "الصدق أمانة" جملتين بينهما نقطتان رأسيات (...).

.....

3 أ. أمسح الرمز في يسار الصفحة، وأكتب النص الذي أسمعه بخط أنيق.



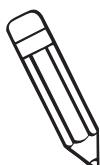
ب. أَسْتَمِعُ لِلنَّصِّ مَرَّةً أُخْرَى مَعَ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، وَأَقِيمُ مَعَهُ كِتَابَتِي بِتَلْوِينٍ مُسْتَوِيٍّ
الِّإِتْقَانِ لِكُلِّ مِعْيَارٍ مِمَّا يَأْتِي:

الْمِعْيَارُ		
		كَتَبْتُ الْكَلِمَاتِ كِتَابَةً صَحِيحةً.
		رَسَمْتُ عَلَامَتِي التَّرْقِيمِ (:) و (؛) رَسْمًا صَحِيحةً.
		كَتَبْتُ بِخَطٍّ أَنِيقٍ.

أَحَسْنُ خَطِّي



حَرْفُ الْهَاءِ



أُعِيدُ كِتَابَةَ الْفِقْرَةِ الْأَتِيَّةِ بِخَطٍّ النَّسْخِ:

فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ، وَبَيْنَمَا كَانَتْ سَلْمَى تَلْعَبُ مَعَ صَدِيقَتِهَا هَدِي فِي سَاحَةِ الْمَنْزِلِ، أَمْسَكَتْ سَلْمَى بِدَمِيَّةِ هَدِي؛ كَانَتْ دَمِيَّةُ جَمِيلَةٍ تَرْتِدِي ثُوبًا أَخْضَرًا. رَاحَتْ سَلْمَى تَقْلِبُهَا بِفَضْولٍ، وَفِجَاءَةً انْزَلَقَتِ الدَّمِيَّةُ مِنْ يَدِهَا وَسَقَطَتْ أَرْضًا، فَانْكَسَرَتْ ذَرَاعُهَا.



كتابه بطاقه تهنيه

أَرْتَبْ عَنَاصِرَ بِطَاقَةِ التَّهْنِيَّةِ الْأَتِيَّةِ، ثُمَّ أُعِيدُ كِتابَتَهَا فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ لَهَا:

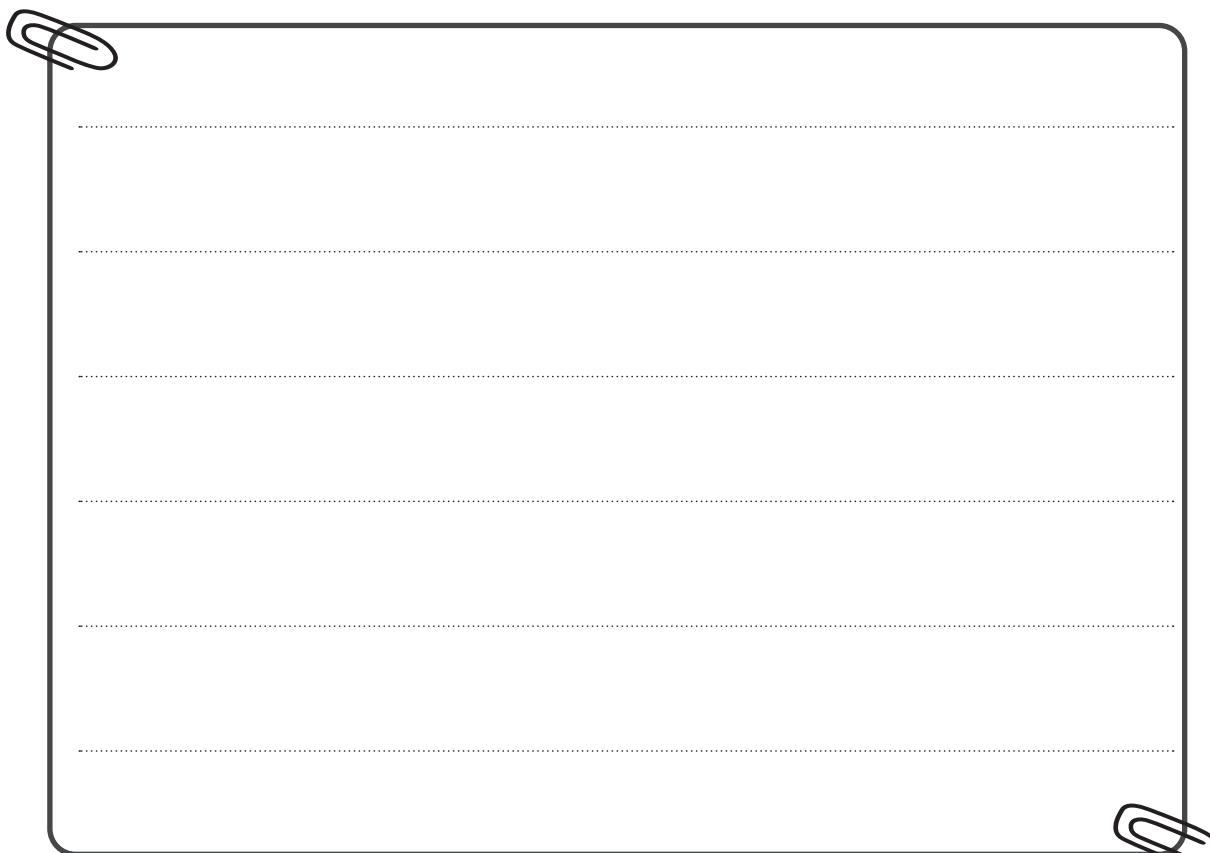
1

صَدِيقِي الْعَزِيزُ مُهَنْدُ،

صَدِيقُكَ الْمُخْلِصُ: عِصَامُ

أَهْنِئُكَ بِمُنَاسِبَةِ شِفَائِكَ وَعَوْدَتِكَ
إِلَى الْمَدْرَسَةِ، اشْتَقْنَا لِابْتِسَامَتِكَ
وَطَاقَتِكَ الْمَرْحَةِ.

دُمْتَ دَائِمًا بِصِحَّةٍ وَسَعَادَةً.



أُحَدِي نَمَطًا



الفِعْلُ الْمَاضِي

أَصِلُّ الصُّورَةَ بِالْكَلِمَةِ الصَّحِيحةِ: 1



قرأَ

قرأتُ

أُكْمِلُ الْجَدْوَلَ الْأَتَيِيَّ كَمَا فِي الْمِثالِ: 2



سَمَّتْ	سَمَا
.....	سَبَحَ
.....	جَرَى
.....	نَظَرَ
.....	شَكَى

3) أكمل على نمط المثال:

- قضت القاضية بالعدل.
- بكى أبي من شدة الفرح.
- سندس في الملعب.
- قضى القاضي بالعدل.
- بكى أبي من شدة الفرح.
- لعب راشد في الملعب.

4) اختار الفعل المناسب لإكمال الجمل الآتية:

حلت

دعى

شكرت

ألقت

شكّت

أ. الطالبة جمیع واجباتها.

ب. الطبیة النّفایات الطبیّة فی مکانها الصّحیح.

ج. المعلّمة لطلابها بالخير.

د. الطفلة المعلّمة على جهودها.



أَحْرُسْ بَلْدِي

أَحْرُسْ بَلْدِي بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ.



أَقْرَأْ بِطَلَاقَةٍ وَفَهْمٍ



أَمْسَحُ الرَّمَرَ

عَرِيسٌ فِي مَعْرَكَةِ الْكَرَامَةِ



كَانَ حَسَنُ عَبْدُ رَبِّهِ أَبُو صَعْلَيْكَ شَابًا أَرْدُنِيًّا
 شُجَاعًا، مُحِبًّا لِوَطَنِهِ وَأَرْضِهِ. نَشَأَ مُنْذُ صِغَرِهِ
 وَهُوَ يَسْمَعُ عَنْ بُطُولَاتِ الْجَيْشِ الْعَرَبِيِّ
 الْأَرْدُنِيِّ، فَكَبَرَ وَهُوَ يَحْلُمُ أَنْ يَكُونَ جُنْدِيًّا
 يُدَافِعُ عَنْ وَطَنِهِ، وَيَحْمِي أَرْضَهُ وَأَهْلَهُ.



وَفِي عَامِ 1968، كَانَ حَسَنُ قَدِ الْتَّحَقَ بِالْقُوَّاتِ الْمُسَلَّحَةِ الْأَرْدُنِيَّةِ،
 وَكَانَ يَخْدُمُ وَطَنَهُ بِإِخْلَاصٍ وَعَزِيمَةٍ. وَصَادَفَ أَنْ جَاءَتْ أَيَّامُ زِفَافِهِ،
 فَحَصَّلَ عَلَى إِجَازَةٍ قَصِيرَةٍ، وَاحْتَفَلَ بِهَا أَهْلُهُ وَأَصْدِقَاؤُهُ فِي عُرْسٍ
 بَهِيجٍ، رَسَمَ عَلَى ثَغْرِهِ ابْتِسَامَةً لَا تُفَارِقُ وَجْهَهُ.



لَكِنَّ صَبَاحَ يَوْمِ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ آذَارِ
 حَمَلَ مَعْهُ حَدَّثًا عَظِيمًا؛ فَقَدْ شَنَّ الْجَيْشُ
 الْإِسْرَائِيلِيُّ الْمُجْرِمُ عُدُوَّانَا آثِمًا عَلَى مِنْطَقَةِ
 الْكَرَامَةِ فِي الْأَغْوَارِ الْأَرْدُنِيَّةِ. سَمِعَ حَسَنُ نِداءَ الْوَطَنِ، فَلَمْ يَتَرَدَّدْ
 لَحْظَةً وَاحِدَةً. ارْتَدَى بِرْزَتَهُ الْعَسْكَرِيَّةَ مِنْ جَدِيدٍ، وَتَرَكَ وَرَاءَهُ مَظاہِرَ
 الْفَرَحِ، مُتَوَجِّهًا إِلَى مُعْسَكِهِ. قَالَ لِأَسْرَتِهِ: "الْيَوْمَ فَرَحِيَ الْأَكْبَرُ،

سَأَذُودُ عَنْ وَطَنِي؛ فَالْعَرِيْسُ الْحَقِيقِيُّ هُوَ مَنْ يَتَصَرَّ عَلَى عَدُوِّهِ الَّذِي يُرِيدُ أَنْ يَحْتَلَّ أَرْضَهُ، أَوْ يُرَفُّ شَهِيدًا دِفَاعًا عَنْ كَرَامَةِ وَطَنِهِ".



انْطَلَقَ حَسَنٌ مَعَ رِفَاقِهِ الْجُنُودِ يُقَاتِلُونَ بِشَجَاعَةٍ وَبَسَالَةٍ. كَانَ يَقُودُ دَبَابَتَهُ بِشَاتٍ، يُوَاجِهُ الْعَدُوَّ دُونَ خَوْفٍ. وَفِي قَلْبِ الْمَعْرَكَةِ، أُصِيبَ حَسَنٌ، وَاسْتُشْهِدَ بَطَلاً، وَصَارَ عَرِيْسًا حَقِيقِيًّا كَمَا تَمَنَّى، زَفَّهُ الْأُرْدُنِيُّونَ فِي عُرْسِ الْكَرَامَةِ، شَهِيدًا مِنْ أَبْطَالِ الْوَطَنِ.

لَقَدْ خُلِّدَ اسْمُ حَسَنٍ فِي سِجِّلِ الْأَبْطَالِ، وَصَارَتْ قِصَّتُهُ رَمْزًا لِلتَّضَحِيَّةِ وَالْفِداءِ، فَكَمَا كَانَ عَرِيْسًا فِي بَيْتِهِ، صَارَ عَرِيْسًا فِي مَعْرَكَةِ الْكَرَامَةِ الَّتِي مَثَّلَتْ أَوَّلَ مَعْرَكَةً يَتَصَرَّ فِيهَا الْعَرَبُ عَلَى الْجَيْشِ الإِسْرَائِيلِيِّ، وَأَوَّلَ هَزِيمَةً فَادِحَةً لِذَلِكَ الْجَيْشِ الْمُحْتَلِّ الَّذِي كَانَ يُلْقَبُ بِالْجَيْشِ الَّذِي لَا يُقْهَرُ.

وَفِي هَذِهِ الْمَعْرَكَةِ قَدَّمَ حَسَنٌ وَإِخْوَانُهُ فِي الْجَيْشِ الْعَرَبِيِّ دَلِيلًا وَاضِحًا كَالشَّمْسِ عَلَى أَنَّ الْأُرْدُنَ لَا يَنْحَنِي، وَأَنَّ أَبْنَاءَهُ هُمْ أَبْنَاءُ الْكَرَامَةِ، وَأَنَّهُمْ لَا يَعْرِفُونَ فِي الْحَيَاةِ إِلَّا النَّصْرَ، وَكُلُّهُمْ يَطْلُبُونَ الشَّهَادَةَ.

الْكَاتِبُ: د. رِبْحَي مُضطَفِي عَلِيَّانَ (بِتَصَرُّفِ).

أَعْرِفُ عَنِ النَّصِّ

وَقَعَتْ مَعْرِكَةُ الْكَرَامَةِ فِي عَامِ 1968 بَيْنَ الْجَيْشِ الْعَرَبِيِّ الْأَرْدُنِيِّ وَالْجَيْشِ الإِسْرَائِيلِيِّ عِنْدَ مِنْطَقَةِ الْكَرَامَةِ فِي الْأَغْوَارِ الْأَرْدُنِيَّةِ. قَاتَلَ الْجُنُودُ الْأَرْدُنِيُّونَ بِشَجَاعَةٍ دِفَاعًا عَنْ وَطَنِهِمْ وَأَرْضِهِمْ ضِدَّ الْغُزَا. كَتَبَتْ هَذِهِ الْمَعْرِكَةُ مُنْعَطِفًا مُهِمًا فِي تَارِيخِ الْأُرْدُنِ؛ إِذَا نَتَّصَرَ الْجَيْشُ الْعَرَبِيُّ فِيهَا، وَأَثَبَتَ أَنَّ الْأُرْدُنَّ وَأَبْنَاءُهُ لَا يَنْحَنُونَ أَمَامَ أَيِّ عَدُوٍّ.

أَقْرَأُ وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنَى



• أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ الْأَيْتَيْنِ، وَأَتَمَثَّلُ أَسْلُوبَ النَّفِيِّ:

قَدَّمَ حَسَنٌ وَإِخْرَانُهُ دَلِيلًا
وَاضِحًا عَلَى أَنَّ الْأُرْدُنَّ لَا يَنْحَنِي.



رَسَمَ عَلَى ثَغْرِهِ ابْتِسَامَةً
لَا تُفَارِقُ وَجْهَهُ.

أَقْهَمُ الْمَقْرُوْةَ وَأَحْلَلَهُ



1) أَخْتَارُ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ:

عَلَامَةً

يَغْلُبُ

سَادَافُعُ

بِشَجَاعَةٍ

اعْتِدَاءً

أ. قَالَ حَسَنُ: الْيَوْمَ فَرَحِيُّ الْأَكْبَرُ، سَأَذُوذُ عَنْ وَطَنِي.....

ب. شَنَّ الْجَيْشُ الْإِسْرَائِيلِيُّ الْمُجْرِمُ عَدُوَانَا عَلَى مِنْطَقَةِ الْكَرَامَةِ.....

ج. صَارَتْ قِصَّةُ حَسَنٍ رَمْزًا لِلتَّضْحِيَّةِ وَالْفِدَاءِ.....

د. انْطَلَقَ حَسَنُ مَعَ رِفَاقِهِ الْجُنُودِ يُقَاتِلُونَ بِسَالَةٍ.....

2 أَبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنْ:

- كَلِمَةٌ بِمَعْنَى: تَقْدِيمُ النَّفْسِ فِي سَبِيلِ هَدَفٍ نَبِيلٍ

- تَرْكِيبٌ بِمَعْنَى: الْلِّبَاسُ الْخَاصُ بِالْجَيْشِ

3 أَصْلُ بَحْثٍ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَضِدِّهَا:

• خِيَانَةٌ

شُجَاعٌ

• نُسِيَ

إِخْلَاصٌ

• جَبَانٌ

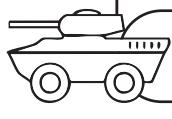
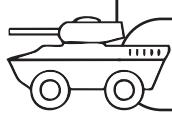
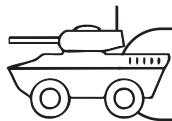
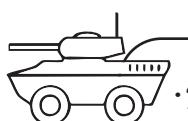
عَزِيمَةٌ

• ضَعْفٌ

خُلَدٌ

• كَرَامَةٌ

4 الْوَنْ بِجَانِبِ الْجُمَلِ الصَّحِيحَةِ بِحَسْبِ مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ:



كَانَ حَسَنٌ مُنْذُ صِغَرِهِ يَحْلُمُ أَنْ يَكُونَ جُنْدِيًّا يُدَافِعُ عَنْ وَطَنِهِ.

الْتَّحَقَ حَسَنٌ بِالْقُوَّاتِ الْمُسَلَّحَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ عَامَ 1968.

تَرَدَّدَ حَسَنٌ طَوِيلًا قَبْلَ أَنْ يَعُودَ إِلَى مُعْسَكِرِهِ يَوْمَ الْمَعرَكَةِ.

مَعْرَكَةُ الْكَرَامَةِ كَانَتْ أَوَّلَ هَزِيمَةٍ فَادِحَةً لِجَيْشِ الْإِخْتِلَافِ.

أَخْرُسْ بَلْدِي بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ

5) أَمَلَ الْجَهْدُولَ فِي ضَوْءِ مَا وَرَدَ فِي نَصٍّ (عَرِيسُونْ فِي مَعْرَكَةِ الْكَرَامَةِ):

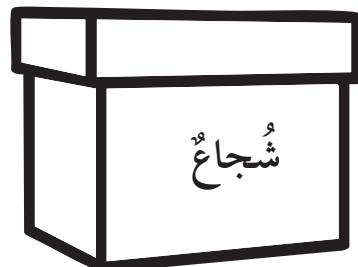
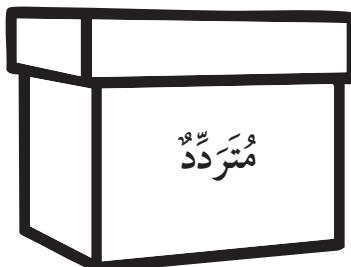
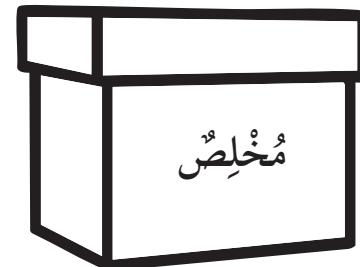
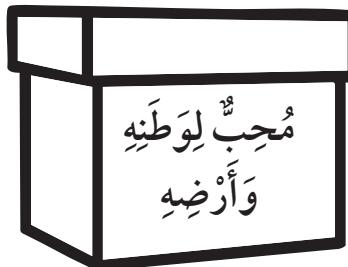
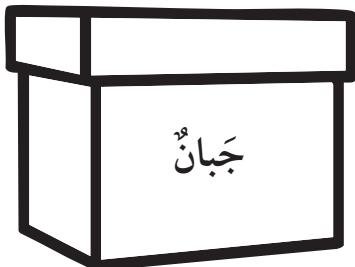
الزَّمَانُ: عَامُ 1968 -
صَبَاحُ يَوْمِ 21 آذَار
1968.

الْمَكَانُ: بَيْتُ حَسَنٍ -
مِنْطَقَةُ الْكَرَامَةِ.

الشَّخْصِيَّاتُ: حَسَنٌ - أَهْلُ
حَسَنٍ وَأَصْدِقَاؤُهُ - الْجُنُودُ
فِي الْجَيْشِ الْعَرَبِيِّ.

الزَّمَانُ	الْمَكَانُ	الشَّخْصِيَّاتُ	الْأَحْدَاثُ
			اْحْتَفَلَ حَسَنٌ بِزِفَافِهِ فِي عُرْسٍ بَهِيجٍ مَعَ أَهْلِهِ وَأَصْدِقَائِهِ.
			انْطَلَقَ حَسَنٌ مَعَ رِفَاقِهِ الْجُنُودِ يُقَاتِلُونَ بِشَجَاعَةٍ وَبَسَالَةٍ فِي مَعْرَكَةِ الْكَرَامَةِ.

6) الْوَنْ صَنَادِيقُ الصِّفَاتِ الَّتِي تَمَيَّزُ بِهَا حَسَنٌ فِي نَصٍّ (عَرِيسُونْ فِي مَعْرَكَةِ الْكَرَامَةِ).



7 أَخْتَارُ الْحَدَثَ الْلَّاحِقَ وَأَكْتُبُهُ فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ:

أُصِيبَ حَسَنٌ فِي قَلْبِ الْمَعْرَكَةِ
وَاسْتُشْهِدَ بَطَلاً.

لَبَّيْ حَسَنُ نِدَاءَ الْوَطَنِ، وَارْتَدَى بِرَّتَهُ
الْعَسْكَرِيَّةَ مُتَوَجِّهًا إِلَى مُعَسْكِرِهِ.

كَبِيرَ حَسَنُ وَهُوَ يَحْلُمُ أَنْ يَكُونَ جُنْدِيًّا يُدَافِعُ عَنْ وَطَنِهِ.

2

1

نَشَأَ حَسَنُ وَهُوَ يَسْمَعُ عَنْ بُطْوَلَاتِ الْجَيْشِ
الْعَرَبِيِّ الْأَرْدُنِيِّ.

شَنَّ الْجَيْشُ الْإِسْرَائِيلِيُّ عُدْوَانًا عَلَى مِنْطَقَةِ
الْكَرَامَةِ فِي الْأَغْوَارِ الْأَرْدُنِيَّةِ.

انْطَلَقَ حَسَنُ مَعَ رِفَاقيِ الْجُنُودِ يُقَاتِلُونَ بِشَجَاعَةٍ
وَبَسَالَةٍ.

أَتَدَوَّقُ الْمَقْرُوَةَ وَأَنْقُدُهُ



1 أُبَيْنُ رَأِيِّي فِي مَوْقِفِ حَسَنٍ عِنْدَمَا تَرَكَ مَظَاهِرَ الْفَرَحِ وَالتَّزَمَ الْذَّهَابَ إِلَى مُعَسْكِرِهِ
لِمُوَاجَهَةِ الْعُدُوِّ.

2 أَخْتَارُ جُمْلَةً أَعْجَبَتْنِي مِنَ النَّصِّ، ثُمَّ أُبَيْنُ سَبَبَ اخْتِيَارِي لَهَا.

بِطَاقَةُ خُروجٍ

تَعَلَّمْتُ مِنْ نَصٍّ (عَرِيسُّ فِي مَعْرَكَةِ الْكَرَامَةِ):

أَكْتُبُ إِمْلَاءً صَحِيحًا



هَمْزَةُ الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ

- 1 أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْأَيْتَمَةَ، ثُمَّ أَسْتَخْرُجُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِهَمْزَةٍ وَأَكْتُبُهَا فِي الْمَكَانِ الصَّحِيحِ:
- مَشَى أَحْمَدُ بَيْنَ أَشْجَارِ الْغَابَةِ.
 - تَحَدَّثَ رَامِي عَنْ مَعْرَكَةِ الْكَرَامَةِ بِفَخْرٍ وَاعْتِزَازٍ.
 - تُحَدِّثُنَا أُمِّي دَوْمًا عَنْ بُطُولَاتِ جَيْشِنَا.

هَمْزَةُ الْقَطْعِ

هَمْزَةُ الْوَصْلِ

- 2 أُكْمِلُ مَا يَأْتِي بِاِخْتِيَارِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، وَأَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ، ثُمَّ أَحَدَّثُ أَفْرَادَ أُسْرَتِي عَمَّا فَهِمْتُهُ مِنْ بَيْتِ الشِّعْرِ:

قال (أَمِيرُ، امِيرٌ) (الشُّعَرَاءُ، الشُّعَرَاءُ)

(أَحْمَدُ، احْمَدُ) شُوْقِي :

وطَنِي لَوْ شُغِلْتُ بِالْخُلْدِ عَنْهُ نَارَعْتُنِي إِلَيْهِ فِي الْخُلْدِ نَفْسِي

- 3 أَسْتَخْرُجُ مِنْ دَرْسِ (عَرِيسُ فِي مَعْرَكَةِ الْكَرَامَةِ) كَلِمَاتٍ تَحْوِي:

هَمْزَةُ الْوَصْلِ

هَمْزَةُ الْقَطْعِ

٤ أَكْتُبْ شَكْلَ الْهَمْزَةِ الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَاتِ الْأَيْتِيَةِ:

١

إِ

أُ

أَ

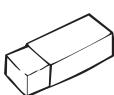


- سُتَيْقَظَ سامي مُبَكِّرًا لِصَلَةِ الْفَجْرِ.

- حَضَرَتْ مِيرَةُ الْحَفْلَ مَعَ صَدِيقَاتِهَا.

- زَارَ سَامَةُ جَدَّهُ فِي لَمَرْزَعَةِ.

٥ أ. أَمْسَحُ الرَّمْزَ فِي يَسَارِ الصَّفَحَةِ، وَأَكْتُبُ النَّصَّ الَّذِي أَسْمَعُهُ بِخَطٍّ أَنِيقٍ.



ب. أَسْتَمِعُ لِلنَّصِّ مَرَّةً أُخْرَى مَعَ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، وَأُقِيمُ مَعَهُ كِتَابَتِي بِتَلْوِينِ مُسْتَوِيِّ
الِإِتْقَانِ لِكُلِّ مِعْيَارٍ مِمَّا يَأْتِي:



الْمِعْيَارُ	كَتَبْتُ الْكَلِمَاتِ كِتَابَةً صَحِيحةً.	كَتَبْتُ بِخَطٍّ أَنِيقٍ.



حَرْفُ الْحَاءِ وَالْخَاءِ



• أُعِيدُ كِتابَةَ الْفِقْرَةِ الْآتِيَةِ بِخَطَّ النَّسْخِ:

فِي هَذِهِ الْمَعْرِكَةِ قَدَّمَ حَسَنٌ وَإِخْوَانُهُ فِي الْجَيْشِ الْعَرَبِيِّ دَلِيلًا وَاضْحَى كَالشَّمْسِ عَلَى أَنَّ الْأَرْدَنَ لَا يَنْحَنِيُّ، وَأَنَّ أَبْنَاءَهُمْ أَبْنَاءُ الْكَرَامَةِ، وَأَنَّهُمْ لَا يَعْرِفُونَ فِي الْحَيَاةِ إِلَّا النَّصْرَ، وَكُلُّهُمْ يَطْلَبُونَ الشَّهَادَةَ.



كِتابَةُ بِطَاقَةِ وَصْفِيَّةٍ

أَكْمِلُ الْبِطَاقَةَ الْوَصْفِيَّةَ الْآتِيَةَ عَنْ صَدِيقَتِيِّي: 1

اسْمُهَا ..

، عُمُرُهَا ..

فِي الصَّفَّ ..

، تَسْكُنُ فِي مَدِينَةِ ..

تُحِبُّ ..

، تَتَمَنَّى أَنْ تُضْبِحَ ..

أَحَايِي نَمَطًا



حُرُوفُ الْعَطْفِ (وَ، ثُمَّ، أَوْ)

1 أَرْسُمْ خَطًّا أَسْفَلَ حَرْفِ الْعَطْفِ فِي الْجُمَلِ الْأَتِيَّةِ:

- دَخَلَ الطَّلَبَةُ الصَّفَّ ثُمَّ جَلَسُوا بِهُدُوِّ.
- عَرَضَتِ الْقَائِدَةُ عَلَى فَرِيقِهَا الْمُشَارِكَةَ فِي مُسَابِقَةِ الرَّسْمِ أَوِ التَّصْوِيرِ.
- تَسَلَّمَ مُحَمَّدُ وَنَدِي جائِزَةَ أَفْضَلِ تَصْمِيمٍ لِغَلَافِ مَجَلَّةِ الْمَدْرَسَةِ.

2 أَمْلَأُ الْفَرَاغَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:



- سَأُشَارِكُ فِي نَشَاطِ النَّظَافَةِ الزِّرَاعَةِ.
- قَدَّمَ الطُّلَّابُ الطَّالِبَاتُ أَفْكَارًا خَلَّاقَةً عَنْ كَيْفِيَّةِ إِعَادَةِ تَدْوِيرِ الْعُلَبِ الْمَعْدِنِيَّةِ.
- عَرَضَ أَحْمَدُ مَشْرُوعَهُ الرِّيَادِيَّ أَمَامَ زُمَلَائِهِ أَجَابَ عَنْ أَسْئِلَتِهِمْ.

3 أُعْبِرُ عَنِ الصُّورِ بِجُمَلٍ مُفِيدَةٍ، وَأَسْتَخْدِمُ حُرُوفَ الْعَطْفِ (وَ - ثُمَّ - أَوْ):



قِصَصُ عَالَمِيَّةُ

مِنْ كُلِّ قَارَّةٍ حِكَايَةٌ، وَمِنْ كُلِّ حِكَايَةٍ عِبْرَةٌ.





أَمْسَحُ الرَّمْزَ

أَقْرَأْ بِطَلَاقِهِ وَفَهْمِ

الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

3

الصَّدَاقَةُ وَالصَّدِيقُ

أَقْرَأْ بِطَلَاقِهِ، وَأَنْتَهُ
لِأُسْلُوبِ النَّدَاءِ.

في أحد الأيام، كانَ رَجُلٌ يَمْشِي بَيْنَ أَشْجَارِ الْغَابَةِ الْكَثِيفَةِ، يَسْتَمْتَعُ بِجَمَالِهَا وَسُكُونِهَا، فَبَيْنَمَا هُوَ كَذِلِكَ إِذْ سَمِعَ فَجْأَةً صَوْتَ أَنِينٍ ضَعِيفٍ يَأْتِي مِنْ بَعِيدٍ. اقْتَرَبَ الرَّجُلُ بِخُطُواتٍ حَذِيرَةٍ مِنْ مَصْدَرِ الصَّوْتِ، فَرَأَى ذَبَّا كَبِيرًا عَالِقًا فِي مِصْيَدَةٍ حَدِيدِيَّةٍ مُؤْلِمَةٍ، يُحَاوِلُ أَنْ يُحَرِّرَ نَفْسَهُ بِلَا جَدْوَى. تَرَدَّدَ قَليلاً، ثُمَّ قَالَ فِي نَفْسِهِ: يَا لَلَّذْبَ الْمِسْكِينِ! يَحِبُّ أَنْ أُسَاعِدَهُ وَأُخْلَصَهُ مِنْ أَلْمِهِ.



اقْتَرَبَ بِهُدُوِّ، وَفَكَ الْمِصْيَدَةَ شَيْئًا فَشَيْئًا، حَتَّى حَرَرَهُ، فَوَقَفَ الدُّبُّ، وَنَظَرَ إِلَيْهِ بِعَيْنِ شَاكِرٍ مُمْتَنَةٍ، وَأَطْلَقَ صَوْتًا كَأَنَّهُ يَقُولُ: لَنْ أَنْسِي مَعْرُوفَكَ أَبَدًا.

ابْتَعَدَ الرَّجُلُ وَأَكْمَلَ طَرِيقَهُ، لَكِنَّ

الْدُّبُّ لَمْ يَنْسَ صَنْيَعَهُ، فَقَرَرَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ أَنْ يَبْقِي إِلَى جَانِبِهِ وَيَحْمِيهُ مِنْ أَيِّ خَطَرٍ. وَمُنْذَ تِلْكَ الْلَّحْظَةِ، صَارَ الدُّبُّ يَسِيرُ خَلْفَهُ أَيْنَمَا ذَهَبَ، كَأَنَّهُ صَدِيقٌ وَفِي لَا يُفَارِقُ صَدِيقَهُ، وَكَانَ الرَّجُلُ سَعِيدًا بِهَذَا الصَّدِيقِ.



الْجَدِيدِ. كَانَا يَمْشِيَا مَعًا بَيْنَ الْأَشْجَارِ، وَالْدُّبُّ يَنْظُرُ إِلَيْهِ بِحُبٍّ وَاهْتِمَامٍ، وَإِذَا اقْتَرَبَ حَيَّانُ مُفْتَرِسٌ، أَوْ سَمِعَ صَوْتًا مُرِيبًا، زَمْجَرَ لِيُبَعِّدَ عَنْهُ الْأَذَى.

وَبَعْدَ سَاعَاتٍ مِنَ السَّيْرِ، شَعَرَ الرَّجُلُ بِالْتَّعَبِ، فَجَلَسَ تَحْتَ شَجَرَةِ لِيْسَتَرِيَحَ، وَأَسْنَدَ رَأْسَهُ إِلَى جَذْعِهَا، وَغَلَبَهُ النُّعَاسُ حَتَّى نَامَ بِعُمْقٍ. اقْتَرَبَ الدُّبُّ وَجَلَسَ بِقُرْبِهِ، يُحَرِّكُ رَأْسَهُ يَمِينًا وَيَسَارًا، يَحْرُسُهُ مِنْ كُلِّ اتِّجَاهٍ.

وَبَيْنَمَا كَانَ الرَّجُلُ نَائِمًا، جَاءَتْ ذُبَابَةٌ صَغِيرَةٌ وَوَقَفَتْ عَلَى جَبَينِهِ. حَاوَلَ الدُّبُّ أَنْ يُبَعِّدَهَا بِيَدِهِ، فَطَارَتْ قَلِيلًا ثُمَّ عَادَتْ. حَاوَلَ ثَانِيَةً، فَطَارَتْ، ثُمَّ رَجَعَتْ مِنْ جَدِيدٍ، كَانَّهَا تَسْخَرُ مِنْهُ. غَضِبَ الدُّبُّ وَقَالَ فِي نَفْسِهِ: لَنْ أَدَعَهَا تُزْعِجُ صَدِيقِي بَعْدَ الْآنَ!

نَظَرَ حَوْلَهُ، فَرَأَى حَجَرًا صَغِيرًا قُرْبَ الشَّجَرَةِ، فَحَمَلَهُ وَرَمَاهُ بِقُوَّةٍ نَحْوَ الذُّبَابَةِ. طَارَتِ الذُّبَابَةُ فِي الْحَالِ، لَكِنَّ الْحَجَرَ أَصَابَ جَبَينَ الرَّجُلِ وَأَوْجَعَهُ بِشِدَّةٍ!

اسْتَيْقَظَ الرَّجُلُ فَرِعًا، وَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى رَأْسِهِ وَقَالَ مُتَأَلِّمًا:

ما ذَلِكَ لَدُبُّ يَا أَيُّهَا الدُّبُّ؟ أَرَدْتَ أَنْ تَحْمِيَنِي فَآذَيْتَنِي!
 أَطْرَقَ الدُّبُّ رَأْسَهُ خَجَالًا، وَأَصْدَرَ صَوْتًا حَزِينًا كَانَهُ يَعْتَدِرُ.
 ابْتَسَمَ الرَّجُلُ عَلَى رَغْمِ الْمِهَ وَقَالَ بِهُدَوِّ: لَقَدْ تَعْلَمْتُ الْيَوْمَ دَرْسًا لَا
 يُنْسِي: عَدُوٌّ عَاقِلٌ خَيْرٌ مِّنْ صَدِيقٍ جَاهِلٍ.

أَعْرِفُ عَنِ النَّصِّ

الْحِكَايَاتُ الشَّعْبِيَّةُ: يَشْمَلُ الْأَدَبُ الْعَالَمِيُّ قِصَصًا مِنْ شُعُوبٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَمِنْهَا الْحِكَايَاتُ الشَّعْبِيَّةُ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ حَيَاةِ النَّاسِ.

تَحْكِي الْحِكَايَاتُ عَنِ الْحِكْمَةِ وَالشَّجَاعَةِ وَالصَّدْقِ، وَيَظْهُرُ فِيهَا أَشْخَاصٌ وَحَيَواناتٌ تَتَصَرَّفُ كَالْبَشَرِ، وَتُسَاعِدُنَا الْحِكَايَاتُ الشَّعْبِيَّةُ عَلَى التَّفَكِيرِ وَتَعْلِمُ دُرُوسٍ نَافِعَةٍ.

أَقْرَأُ وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنَى



• أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ الْأَتَيْسَيْنِ، وَأَتَمَثَّلُ أُسْلُوبَ النَّدَاءِ:

ما ذَلِكَ لَدُبُّ يَا أَيُّهَا الدُّبُّ؟



يَا لَلَدُبِّ الْمِسْكِينِ!

أَفْهُمُ الْمَقْرُوءَةَ وَأَحَلَّهُ



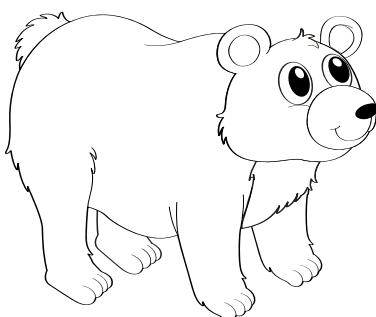
١ أَخْتَارُ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ:

شاكيّة

مُخِيفًا

إِحْسَانَكَ

فَائِدَةٌ



أ. حاولَ الدُّبُّ أَنْ يُخَلِّصَ نَفْسَهُ بِلَا جَدْوِيٍ.

ب. قَالَ الدُّبُّ لِلرَّجُلِ: لَنْ أَنْسِي مَعْرُوفَكَ أَبَدًا.

ج. نَظَرَ الدُّبُّ إِلَى الرَّجُلِ بِعَيْنٍ مُّمْتَنَّةٍ.

٢ أَصِلُّ بِخَطٍّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَمَعْنَاهَا:

مَعْنَاهَا

الْكَلِمَةُ

أَدَاءُ لِصَيْدِ الْحَيَوانَاتِ.

أَنِينٌ

أَصْدَرَ صَوْتًا قَوِيًّا دَلَّ عَلَى الغَضَبِ.

مِصْيَادَةٌ

صَوْتٌ يَصُدُّرُ مِنْ شِدَّةِ الْأَلَمِ.

مُفْتَرِسٌ

حَيَّانٌ يَصْطَادُ كَائِنًا حَيًّا لِيَأْكُلَهُ.

رَمْجَر

٣ أَلْوَانٌ إِطَارَ الْكَلِمَةِ وَضِدَّهَا بِالْلَّوْنِ نَفْسِهِ:

عَاقِلٌ

خَجَلًا

فَزِعًا

جَرِيَأً

مُطْمَئِنًّا

جَاهِلٌ



4 حَسَبَ فَهْمِيَ لِلنَّصِّ، أَصِفُّ شُعُورَ الرَّجُلِ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

أ. حِينَ كَانَ يَمْشِي بَيْنَ أَشْجَارِ الْغَابَةِ الْكَثِيفَةِ.

ب. حِينَ سَمِعَ صَوْتَ أَنِينٍ ضَعِيفٍ يَأْتِي مِنْ بَعِيدٍ.

ج. حِينَ صَارَ الدُّبُّ يَسِيرُ خَلْفَهُ أَيْنَمَا ذَهَبَ.

د. حِينَ أَصَابَ الْحَجَرُ جَبَيْنَهُ.

أَفَكَرْ

كَيْفَ كُنْتُ سَأَتَصَرَّفُ لَوْ كُنْتُ
مَكَانَ الرَّجُلِ، وَرَأَيْتُ الدُّبَّ عَالِقاً
فِي الْمِصْيَدَةِ؟

5 أَخْتَارُ الْحَدَثَ الْلَّاحِقَ وَأَكْتُبُهُ فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ:

صَارَ الدُّبُّ صَدِيقًا
لِلرَّجُلِ.

اقْتَرَبَ الرَّجُلُ وَفَكَ
الْمِصْيَدَةَ.

حَرَسَ الدُّبُّ الرَّجُلَ مِنْ كُلِّ
اتِّجَاهٍ.

2

1

سَمِعَ الرَّجُلُ أَنِينَ الدُّبِّ.

حَرَرَ الرَّجُلُ الدُّبَّ مِنَ الْمِصْيَدَةِ.

جَلَسَ الرَّجُلُ لِيَسْتَرِيحَ.

6 أَرْسُمْ إِشَارَةً بِجَانِبِ الصِّفَاتِ الَّتِي تَمْيِيزُ بِهَا الرَّجُلُ فِي الْقِصَّةِ:

الرَّحْمَةُ

الْتَّسَامُحُ

الْأَنَانيَةُ

الْقَسْوَةُ

الشَّجَاعَةُ

7 أُعِيدُ سَرْدَأَهُمْ أَحْدَادِ قِصَّةِ (الصَّدَاقَةُ وَالصَّدِيقُ) بِلُغَتِي، وَأَحْرِصُ عَلَى سَلَامَةِ النُّطُقِ، وَأَتَمَّلُ الْمَعْنَى.

أَتَدَوَّقُ الْمَقْرُوَةَ وَأَنْقُدُهُ



1 لَوْ كُنْتُ مَكَانَ الرَّجُلِ، مَاذَا كُنْتُ سَأَفْعَلُ لِمُسَاعَدَةِ الدُّبِّ وَحِمَايَتِهِ مِنَ الْأَذَى؟

2 أَصِفُّ شُعُورِي تُجَاهَ الرَّجُلِ وَأَنَا أَقْرَأُ قَوْلَهُ: "عَدُوٌّ عَاقِلٌ خَيْرٌ مِنْ صَدِيقٍ جَاهِلٍ".

3 أَخْتَارُ جُمْلَةً أَعْجَبَتِنِي مِنَ النَّصِّ، ثُمَّ أُبَيِّنُ سَبَبَ اخْتِيَارِي لَهَا.



أَكْتُبُ

الْوَحْدَةُ التَّاسِعُ

4

أَكْتُبُ إِمْلَاءَ صَحِيحًا



هَمْزَةُ الْمَدٌّ

1 أَرْسِمُ الْهَمْزَةَ (أ، آ) بِشَكْلِهَا الصَّحِيحِ فَوْقَ حَرْفِ الْأَلِفِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ:
الْأَتِيَّةُ:

- إِمْنَهُ بِنْتُ وَهَبٍ هِيَ امْ سَيِّدَنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
- اخْدَنَا أَبِي فِي رِحْلَةٍ إِلَى اثْرِ الْكَرَكِ.
- اقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ يَوْمِيًّا.

2 أُكْمِلُ الْقِصَّةَ الْأَتِيَّةَ، بِاخْتِيَارِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، وَأَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ:

الدَّجَاجَةُ الْذَّهَبِيَّةُ

يُحَكَى أَنَّ مُزَارِعًا وَزَوْجَتَهُ كَانَا يَمْلِكَانِ فِي مَزْرَعَتِهِمَا دَجَاجَةً ذَهَبِيَّةَ اللَّوْنِ

(أَيَّةً، آيَةً) فِي الْجَمَالِ، وَكَانَتْ هَذِهِ الدَّجَاجَةُ تَضَعُ كُلَّ يَوْمٍ بَيْضَةً

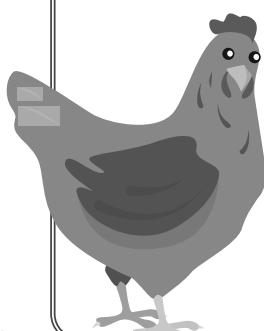
ذَهَبِيَّةً يَبْعَانِهَا وَيَسُدَّانِ بِهَا حَاجَتَهُمَا، إِلَى أَنْ فَكَرَّ هَذَا الْمُزَارِعُ يَوْمًا بِأَنْ يَذْبَحَ الدَّجَاجَةَ

(أَمِلًا، أَمِلًا) اسْتَخْرَاجَ كُلَّ مَا يَحْوِيهِ بَطْنُهَا مِنْ بَيْضَاتِ ذَهَبِيَّةٍ،

(أَعَدَّ، آعَدَ) الْمُزَارِعُ السَّكِينَ، وَشَقَّ بَطْنَ الدَّجَاجَةِ،

فَلَمْ يَجِدْ فِيهِ إِلَّا الْأَحْشَاءَ، فَجَلَسَ هُوَ وَزَوْجَتُهُ يَبْكِيَانِ؛ فَقَدْ خَسِرَا

بِسَبَبِ الطَّمَعِ دَجَاجَتِهِمَا الذَّهَبِيَّةِ.



3) أَسْتَخْرِجُ مِنْ دَرْسِ (الصَّدَاقَةُ وَالصَّدِيقُ) كَلِمَةً تَحْتَوِي عَلَى:

هَمْزَةٌ مَدٌّ

4) أ. أَمْسِحُ الرَّمْزَ فِي يَسَارِ الصَّفَحَةِ، وَأَكْتُبُ النَّصَّ الَّذِي أَسْمَعَهُ بِخَطٍّ أَنِيقٍ.



ب. أَسْتَمِعُ لِلنَّصِّ مَرَّةً أُخْرَى مَعَ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، وَأَقِيمُ مَعَهُ كِتابَتِي بِتَلْوِينٍ مُسْتَوِي
الِإِتْقَانِ لِكُلِّ مِعْيَارٍ مِمَّا يَأْتِي:

			الْمِعْيَارُ
			كَتَبْتُ الْكَلِمَاتِ كِتابَةً صَحِيحةً.
			مَيَّزْتُ هَمْزَةَ الْمَدِّ.
			كَتَبْتُ بِخَطٍّ أَنِيقٍ.



حَرْفُ الْصَّادِ وَالضَّادِ



أُعِيدُ كِتابَةَ الْفِقْرَةِ الْأَتِيَّةِ بِخَطِّ النَّسْخِ:

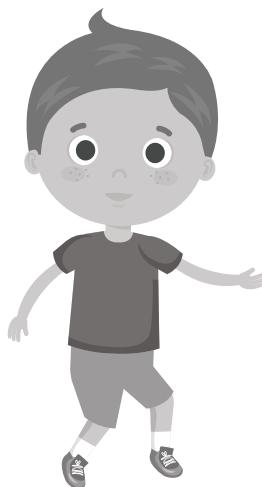
في أحد الأيام، كان رجل يمشي بين أشجار الغابة الكثيفة، يستمتع بجمالها وسكونها، في بينما هو كذلك إذ سمع فجأة صوت أنين ضعيف يأتي من بعيد. اقترب الرجل بخطوات حذرة من مصدر الصوت، فرأى دبًّا كبيرًا عالقاً في مصيدة حديديّة مؤلمة، يحاول أن يحرر نفسه بلا جدوى.



تَصْمِيمُ بِطَاقَةِ شُكْرٍ

أَفَكُّرُ فِي شَخْصٍ يَسْتَحِقُّ أَنْ أَشْكُرُهُ، ثُمَّ أَصْمِمُ بِطَاقَةَ شُكْرٍ وَأَرْسِلُهَا إِلَيْهِ:





أحابي نمطاً

أسلوب النفي

1 أكمل الجمل الآتية، وأستخدِمُ أسلوب النفي كما في المثال:

أ. أصرُخُ في وجه أخي.

ب. زرْتُ صديقي أمس.

ج. أزعَجَ منصوري جيرانه.

د. يحبُ الناس الكاذب.

هـ. تكسِرُ ولاة الأشجار.

2 أكمل الجمل الآتية على نمط المثال:

أخرِصُ على إخْوَتِي الصَّغارِ.

أ. لا أخرِصُ على إخْوَتِي الصَّغارِ.

بـ. لم يكتب عبد الله واجبه.

جـ. ما حافظت ليلي على كتبها.

دـ. لا يزور الطلبة غابات بلا دهْم.

هــ. ما عدَ القاضي في حكمِه.

3) أَعْبَرُ عَنِ الصُّورِ الْأَيْتَةِ بِجُمَلٍ مُفَيَّدَةٍ، وَأُوْظِفُ أُسْلُوبَ النَّفْيِ بِ(ما، لَمْ):



4) أُكْمِلُ الْفِقْرَةِ الْأَيْتَةَ عَنِ "النَّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ"؛ بِاخْتِيَارِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، وَأَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ:

مُحَمَّدُ (ما، لا) أَهْمَلَ نَظَافَتَهُ قُطُّ؛ فَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّ النَّظَافَةَ جُزْءٌ مِنَ

الْإِيمَانِ، وَأَنَّ الْمُؤْمِنَ (لَمْ، لا) يَكُونُ نَظِيفًا فِي مَلَابِسِهِ فَقُطُّ، بَلْ فِي

جَسَدِهِ وَمَكَانِهِ أَيْضًا، لِذَا فَإِنَّهُ (ما، لَمْ) يَدْهَبُ يَوْمًا إِلَى الْمَدْرَسَةِ قَبْلَ

أَنْ يَغْسِلَ وَجْهَهُ وَيَدِيهِ، وَيَرْتَدِيَ الْمَلَابِسَ النَّظِيفَةَ، وَ (ما، لَمْ) أَتَلَفَ

شَيْئًا فِي مَدْرَسَتِهِ أَوْ أَلْقَى الْقُمَامَةَ عَلَى أَرْضِهَا.

أَزْرَعْ أَرْضِي

زَرَعُوا فَأَكَلُنا، وَنَزَرَعُ فَيَأْكُلُونَ.



أَقْرَأْ بِطَلَاقَهُ وَفَهْمٍ



أَمْسَحُ الرَّمْزَ

الرِّزْعَةُ عَلَى السَّطْحِ



أَقْرَأْ بِطَلَاقَهُ وَأَرَاعَيْ
أَسْلُوبَ التَّمَنِيِّ.



سَيْفُ طِفْلٌ يَبْلُغُ مِنَ الْعُمُرِ ثَمَانِي
سَنَوَاتٍ، يُقِيمُ مَعَ أَسْرَتِهِ فِي شَقَّةٍ فِي
عَمَانَ، يَهْتَمُ بِصِحَّتِهِ كَثِيرًا، وَيَحْرِصُ عَلَى
تَنَاؤلِ الْخَضْرَاءِ وَالْفَاكِهَةِ الطَّازَّةِ يَوْمِيًّا.

خَرَجَ سَيْفُ مَعَ وَالِدَتِهِ يَوْمًا إِلَى سُوقِ
الْخُضَارِ الْمُفْعَمِ بِالْأَلْوَانِ وَالرَّوَاحِ الرَّزِيقَةِ، فَاخْتَارَتِ الْأُمُّ
أَنْواعًا عَدِيدَةً مِنَ الْفَاكِهَةِ وَالْخَضْرَاءِ. وَحِينَ وَصَلَتِ إِلَى
بَائِعِ الْبَطَاطَا، فَوَجَهَتْ بِأَرْتِفَاعٍ سِعْرِهَا، فَقَالَتْ: "لَنْ أَسْتَطِعَ
شِرَاءَهَا الْيَوْمَ، سَنَعُودُ لِشِرَائِهَا حِينَ يَنْخَفِضُ سِعْرُهَا".

شَعَرَ سَيْفُ بِالْحُزْنِ، وَقَالَ: "لَيْتَنَا
نَمْلِكُ مَزْرَعَةً خَاصَّةً بِنَا، نَزْرَعُ فِيهَا
مَانَشَاءً".



فِي الْمَسَاءِ جَلَسَ سَيْفُ يَحْلُمُ،
وَتَخَيَّلَ أَرْضًا خَضْرَاءَ مَلِيئَةً بِالنَّبَاتِ،

يَقْطِفُ مِنْهَا مَا يُحِبُّ مَتَى شَاءَ. وَبَيْنَمَا كَانَ غَارِقًا فِي أَفْكَارِهِ، سَمِعَ صَوْتَ أُمِّهِ تُنَادِيهِ لِيَصْعَدَ إِلَى سَطْحِ الْبِنَاءِ الْخَالِيِّ. صَعَدَ سَيْفُ مُسْرِعًا، وَمَا إِنْ فَتَحَ بَابَ السَّطْحِ حَتَّى أَشْرَقَتْ فِي ذِهْنِهِ فِكْرَةً: "لِمَاذَا لَا نَزْرَعُ هُنَا؟"

أَسْرَعَ سَيْفُ لِيُخْبِرَ وَالِدَيْهِ بِفِكْرَتِهِ، لَكِنَّهُمَا رَفَضُوا؛ لِأَنَّ الْزَّرَاعَةَ مُتَعَبَّةٌ بِرَأْيِهِمَا. لَمْ يَيَأسْ سَيْفُ، وَأَخَذَ يَشْرَحُ لَهُمَا حَمَاسَتَهُ، وَكَيْفَ يُمْكِنُهُمُ التَّعَاوُنُ لِلْعِنَاءِ بِالْبَنَاتِاتِ. وَبَعْدَ عِدَّةِ مُحاوَلَاتٍ، وَافْقَأَ أَخِيرًا عَلَى الْفِكْرَةِ، وَلَكِنْ بِشُرْطٍ أَنْ يَسْتَأْذِنُو سُكَّانَ الْبِنَاءِ أَوَّلًا. وَعِنْدَمَا حَصَلُوا عَلَى الْمُوافَقَةِ، قَرَرُوا الْبَدْءَ بِالْعَمَلِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ قَبْلَ الصَّلَاةِ.

وَفِي صَبَاحِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ، اجْتَمَعَ سَيْفُ مَعَ عَائِلَتِهِ، بَنَوَا أَخْوَاضًا صَغِيرَةً عَلَى السَّطْحِ، ثُمَّ مَلَؤُوهَا بِالْتُّرَابِ، وَزَرَعُوا فِيهَا الْبَطَاطَا وَالْخِيَارَ وَالْبَصَلَ

وَبَعْضَ النَّعْنَاءِ وَالْفَلْفَلِ. بَدَا السَّطْحُ وَكَانَهُ حَدِيقَةً صَغِيرَةً فَوْقَ الْبِنَاءِ. كَانَ سَيْفُ يَشْعُرُ بِفُخْرٍ كَبِيرٍ وَهُوَ يَرَى التُّرَابَ



يَحْتَضِنُ الْبُذُورَ.

وَمِنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ صَارَ سَيْفٌ وَإِخْوَتُهُ يَتَفَقَّدُونَ الْأَخْوَاضَ كُلَّ يَوْمٍ، يَسْقُونَ النَّبَاتَاتِ، وَيُسَجِّلُونَ التَّغَيُّرَاتِ فِي دَفَاتِرِهِمْ: "الْيَوْمَ ظَهَرَتْ وَرَقَةٌ جَدِيدَةٌ، الْيَوْمَ أَصْبَحَ النَّبَاتُ أَطْوَلَ، الْيَوْمَ ظَهَرَتْ زَهْرَةٌ صَغِيرَةٌ".

وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ سَرِيعًا، حَتَّى جَاءَ الْيَوْمُ الْمُتَنَظَّرُ، لَقَدْ أَثْمَرَتِ النَّبَاتَاتُ، وَكَبَرَتِ الْبَطَاطَا فِي التُّرْبَةِ. قَطَفُوهَا وَأَكَلُوهَا، وَشَعَرَ سَيْفٌ أَنَّ مَذَاقَ الْبَطَاطَا مُخْتَلِفٌ هَذِهِ الْمَرَّة؛ لِأَنَّهَا ازْرَعَتْ بِيَدِيهِ. انتَشَرَتِ الْحِكَايَةُ بَيْنَ الْجِيَرَانِ، وَرَاقَتْ لَهُمُ الْفِكْرَةُ كَثِيرًا، فَشَرَّعُوا يَزْرَعُونَ عَلَى أَسْطُحِ بُيُوتِهِمْ وَشُرُّفَاتِهِمْ. وَمَعَ مُرُورِ الْوَقْتِ، أَصْبَحَ الْحَيُّ كُلُّهُ مَلِيئًا بِالْحَدَائِقِ الْخَضْرَاءِ الْجَمِيلَةِ.

أَعْرِفُ عَنِ النَّصِّ

الْزَرَاعَةُ عَلَى الْأَسْطُحِ: طَرِيقَةٌ حَدِيثَةٌ لِاسْتِغْلَالِ الْمِسَاحَاتِ الْعُلُوِّيَّةِ فِي الْمَبَانِي لِزِرَاعَةِ النَّبَاتَاتِ وَالْخَضْرَاوَاتِ. وَتُسَاعِدُ هَذِهِ الْفِكْرَةُ عَلَى تَزْيِينِ الْمَدِينَةِ، وَتَنْقِيَّةِ الْهَوَاءِ، وَتَوْفِيرِ خَضْرَاوَاتٍ طَازِجَةٍ.

أَفْرَاً وَأَتَمَّلُ الْمَعْنَى



• أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَأَتَمَّلُ أُسْلُوبَ التَّمَنْيِ:



لَيَتَنَا نَمْلُكُ مَزْرَعَةً
خَاصَّةً بِنَا.

أَفْهَمُ الْمَقْرُوَةَ وَأَحْلَلُهُ



1

أَخْتَارُ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ:



أ. يُقِيمُ سَيْفٌ مَعَ أُسْرَتِهِ فِي شَقَّةٍ فِي عَمَّانَ.

ب. يَحْرِصُ سَيْفٌ عَلَى تَنَاوِلِ الْخَضْرَاءِ وَالْفَاكِهَةِ الطَّازَجَةِ يَوْمِيًّا.

ج. خَرَجَ سَيْفٌ إِلَى سُوقِ الْخُضَارِ الْمُفْعَمِ بِالْأَلْوَانِ.

د. شَرَعُوا يَزْرَعُونَ عَلَى أَسْطُحِ بُيُوتِهِمْ وَشُرُفَاتِهِمْ.



2 أَبْحَثُ فِي النَّصَّ عَنْ:

- تَرْكِيبٌ بِمَعْنَى (أَعْجَبَتِهِمْ):

- دَلِيلٌ عَلَى (إِصْرَارٍ سَيْفٍ عَلَى تَحْقِيقِ فِكْرَتِهِ):

أَكْتُبْ ضِدَّ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي: 3



اِرْتِفَاعٌ

الْمَسَاءُ

رَفَضَ

أَرْسَمْ (4) حَوْلَ رَمْزِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيقَةِ:

لِمَادِيَا شَعَرَ سَيْفُ بِالْحُزْنِ فِي السَّوقِ؟

أ. لِأَنَّهُ لَمْ يَجِدِ النَّبَاتَاتِ الَّتِي يُحِبُّهَا.

ب. لَأَنَّ أُمَّهُ لَمْ تَشْرِبِ الْبَطَاطَا بِسَبَبِ ارْتِفَاعِ سِعْرِهَا.

ج. لِأَنَّ أَهْلَهُ رَفَضُوا فِكْرَةَ الزِّرَاعَةِ فِي الْبُدَائِيَّةِ.

— أَتَعْلَمُ مِنْ نَصٍّ (الرِّزْرَاعَةُ عَلَى السَّطْحِ) أَنَّهُ:

أ. الفِكْرَةُ الْجَيِّدَةُ تَحْتَاجُ إِلَى الْعَمَلِ وَالتَّعَاوُنِ لِتُنْتَجَ.

ب. الزراعة عمل صعب ومملا.

ج. الزراعة في المدينة غير ممكّنةٌ.



رَزَعُوا فَأَكْلُنا، وَنَزَرُ فَيَأْكُلُونَ.

5  **اللون** بجانب الجمل التي تُوافق ما ورد في نص (الزراعة على السطح):

اَشْتَرَتْ اُمُّ سَيْفٍ الْبَطَاطَا بِسِعْرٍ مُنَاسِبٍ.

اقْتَرَحَ سَيِّفُ أَنْ يَزْرَعَ النَّبَاتَاتِ عَلَى السَّطْحِ.

أَعْجَبَ الْجِيرَانُ بِفِكْرَةِ سَيِّفٍ وَزَرَعُوا عَلَى أَسْطُحِ بُيوْتِهِمْ.

نَسِيَ سَيْفٌ أَنْ يَكْتُبَ التَّغْيِيرَاتِ فِي دَفْتَرِهِ.

أُرْتِبُ الْأَحْدَاثَ وَفَقَ تَسْلُسُلُ حُدُوثِهَا فِي الْقِصَّةِ، بِكِتَابَةِ الرَّقْمِ الْمُنَاسِبِ (٤-١) فِي :

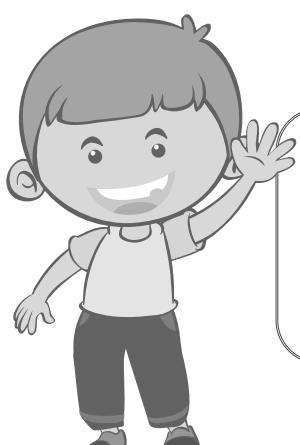
اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ وَبَنَتْ أَحْوَاضًا وَزَرَعَتِ الْبُدُورَ.

اقْرَأْتُ كِتَابَ سَيِّفٍ عَلَى وَالدِّيْهِ فِكْرَةَ الزَّرَاعَةِ عَلَى السَّطْحِ.

أَعْجَبَ الْجِيرَانُ بِفَكْرَةِ سَيِّفٍ وَزَرَعُوا عَلَى أَسْطُحِ بَيْوَتِهِمْ.

ظَهَرَتْ أَوْلُ الْأَزْهَارِ، ثُمَّ كَبَرَتِ النَّبَاتُ عَلَى السَّطْحِ.

7 بالتعاون مع أحد أفراد أسرتي أكتب مغزى النص:



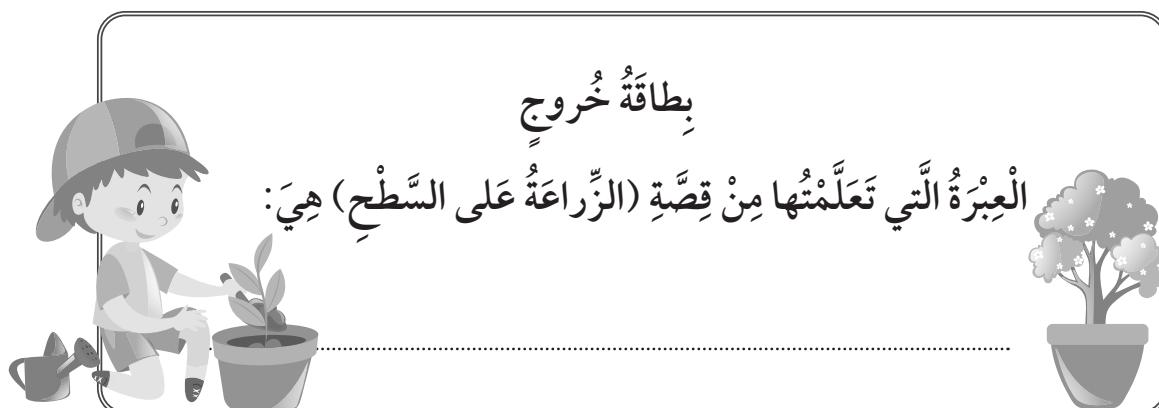
أَتَدَوَّقُ الْمَقْرُوَةَ وَأَنْقُدُهُ



1 أَبْدِي رَأْيِي فِي فِكْرَةِ سَيْفٍ.

2 أَصِفُ شُعُورِي تُجَاهَ سَيْفٍ وَإِخْوَتِهِ وَأَنَا أَقْرَأُ مَا سَجَّلُوهُ فِي دَفَاتِرِهِمْ: "الْيَوْمَ ظَهَرَتْ وَرَقَةٌ جَدِيدَةٌ، الْيَوْمَ أَصْبَحَ النَّبَاتُ أَطْوَلَ، الْيَوْمَ ظَهَرَتْ زَهْرَةٌ صَغِيرَةٌ".

3 أَخْتَارُ جُمْلَةً أَعْجَبَتْنِي مِنَ النَّصِّ، ثُمَّ أُبَيِّنُ سَبَبَ اخْتِيَارِي لَهَا.



أَكْتُبُ

أَكْتُبُ إِمْلَاءً صَحِيحاً



الْأَلْفُ الْفَارِقَةُ

1 أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةَ وَفَقَ نَوْعُ الْوَاوِ:

قرؤوا

يَغْزُو

يَرْنُو

صَلَّوَا

اَصْبِرُوا

يَعْلُو

وَأُو جَمَاعَةٍ

وَأُو أَصْلِيَّةٍ

2 أَخْتَارُ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ، وَأَكْتُبُهُ فِي الْفَرَاغِ:

يَسْمُو

عَلَّمُوا

اسْتَغْفِرُوا

اَحْذَرُوا

يَرْجُو

أ. قَالَ تَعَالَى: "فَقُلْتُ... اسْتَغْفِرُوا... رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَارًا". سُورَةُ نُوحٍ: 10.

ب..... الْإِنْسَانُ بِأَخْلَاقِهِ الطَّيِّبَةِ.

ج..... الْعَبْدُ رَحْمَةَ رَبِّهِ.

د..... الْكَذِبَ؛ فَإِنَّهُ يُبَعِّدُ عَنِ الْإِيمَانِ.

3. أُلَوْنُ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَحْوِي خَطَأً، ثُمَّ أَصْحَحُهَا:

مارِسو هُوَا يَا تُكْمُ المُفَضَّلَةَ وَالْمُفَيَّدَةَ.

أ. مارِسو الْرِّيَاضَةِ لِصِحَّةِ أَجْسَامِكُمْ.

تَصْحِحُ الْجُمْلَةِ:

اسْتَغْفِرُو اللَّهَ بَعْدَ الصَّلَاةِ.

ب. أَرْجُو مِنَ اللَّهِ التَّوْفِيقَ وَالنَّجَاحَ.

تَصْحِحُ الْجُمْلَةِ:

اَدْرُسُو دُرُوسَكُمْ جَيِّدًا.

ج. اَدْهَبُوا إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَاكِرًا.

تَصْحِحُ الْجُمْلَةِ:

4. أُحَوِّلُ الْجُمَلَ الْأَتِيَّةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْطَّلَبَةُ رَسَمُوا خَرِيطَةَ الْأُرْدُنَ.

أ. الطَّالِبُ رَسَمَ خَرِيطَةَ الْأُرْدُنَ.

الْأَطْفَالُ

ب. الطَّفْلُ لَعِبَ فِي السَّاحَةِ.

يَا صَغَارِيِّ

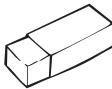
ج. اَرْكُضْ يَا صَغِيرِيِّ.



نَرَزَ عَوَّافٌ فَأَكَلَنَا، وَنَرَزَ عَوَّافٌ فَيَأْكُلُونَ.

٦

أ. أَمْسَحُ الرَّمْزَ فِي يَسَارِ الصَّفَحَةِ، وَأَكْتُبُ النَّصَّ الَّذِي أَسْمَعُهُ بِحَطٌَّ أَنِيقٌ.



ب. أَسْتَمِعُ لِلنَّصِّ مَرَّةً أُخْرَى مَعَ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، وَأُقِيمُ مَعَهُ كِتَابَتِي بِتَلْوِينٍ مُسْتَوِيٍّ
الْإِتْقَانِ لِكُلِّ مِعْيَارٍ مِمَّا يَأْتِي:

الْمِعْيَارُ		
		كَتَبْتُ الْكَلِمَاتِ كِتَابَةً صَحِيحةً.
		كَتَبْتُ الْأَفْعَالَ الْمُتَسَهِّلَةَ بِوَاوِ الْجَمَاعَةِ وَالْأَلْفِ الْفَارِقَةِ كِتَابَةً صَحِيحةً.
		كَتَبْتُ بِحَطٌَّ أَنِيقٌ.



أَحَسْنُ حَطَّي



حَرْفُ الْغَيْنِ



• أُعِيدُ كِتابَةَ الْفِقْرَةِ الْأَتِيَّةِ بِحَطَّ النَّسْخِ:

في المساء، جلس سيف الذي يبلغ من العمر ثمانية سنوات يحلم، وتخيل أرضاً خضراء مليئة بالنباتات، يقطف منها ما يحبّ متى شاء. وبينما كان غارقاً في أفكاره، سمع صوت أمّه تناديه ليصعد إلى سطح البناءة الفارغ.





تَصْمِيمُ بِطَاقَةِ دَعْوَةٍ

أُفَكَّرُ فِي مُنَاسِبَةٍ أَرْغَبُ فِي دَعْوَةٍ أَحَدٌ إِلَيْهَا، ثُمَّ أَمَلَّ عَنَاصِرَ بِطَاقَةِ الدَّعْوَةِ الْأَتِيَّةِ: 1

..... عنوان الدعوة:

..... المدعون:

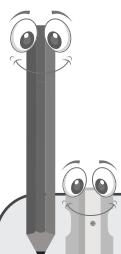
..... المناسبة:

..... الزمان والمكان:

..... عبارة الختام:

..... اسم الداعي:

أَجْمَعُ الْمَعْلُومَاتِ السَّابِقَةَ؛ لِأَكُونَ بِطَاقَةَ دَعْوَةٍ مُكْتَمِلَةَ الْعَنَاصِرِ: 2



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أَحَايِي نَمَطًا



اسْمُ الْفَاعِلِ



1 أُكْمِلُ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ:

- نَاظِرٌ.
-
-
-

أ. نَظَرٌ، فَهُوَ:

ب. رَسَمٌ، فَهُوَ:

ج. فَهِمَ، فَهُوَ:

د. حَرَثٌ، فَهُوَ:

2 أُكْمِلُ الْعِبَارَاتِ الْأَتِيَّةِ بِاسْمِ فَاعِلٍ مُنَاسِبٍ:

حَكَمَ

أ. قاضي المَدِينَةِ حَاكِمٌ عَادِلٌ.

كَتَبَ

ب. جارُنا مُبْدِعٌ.

صَمَتَ

ج. ظَلَّ الرَّجُلُ في الْحَافِلَةِ.

عَمِلَ

د. الْبَنَاءُ نَشِيطٌ.

3 أَوْظِفُ الْأَسْمَاءَ الْأَتِيَّةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ:

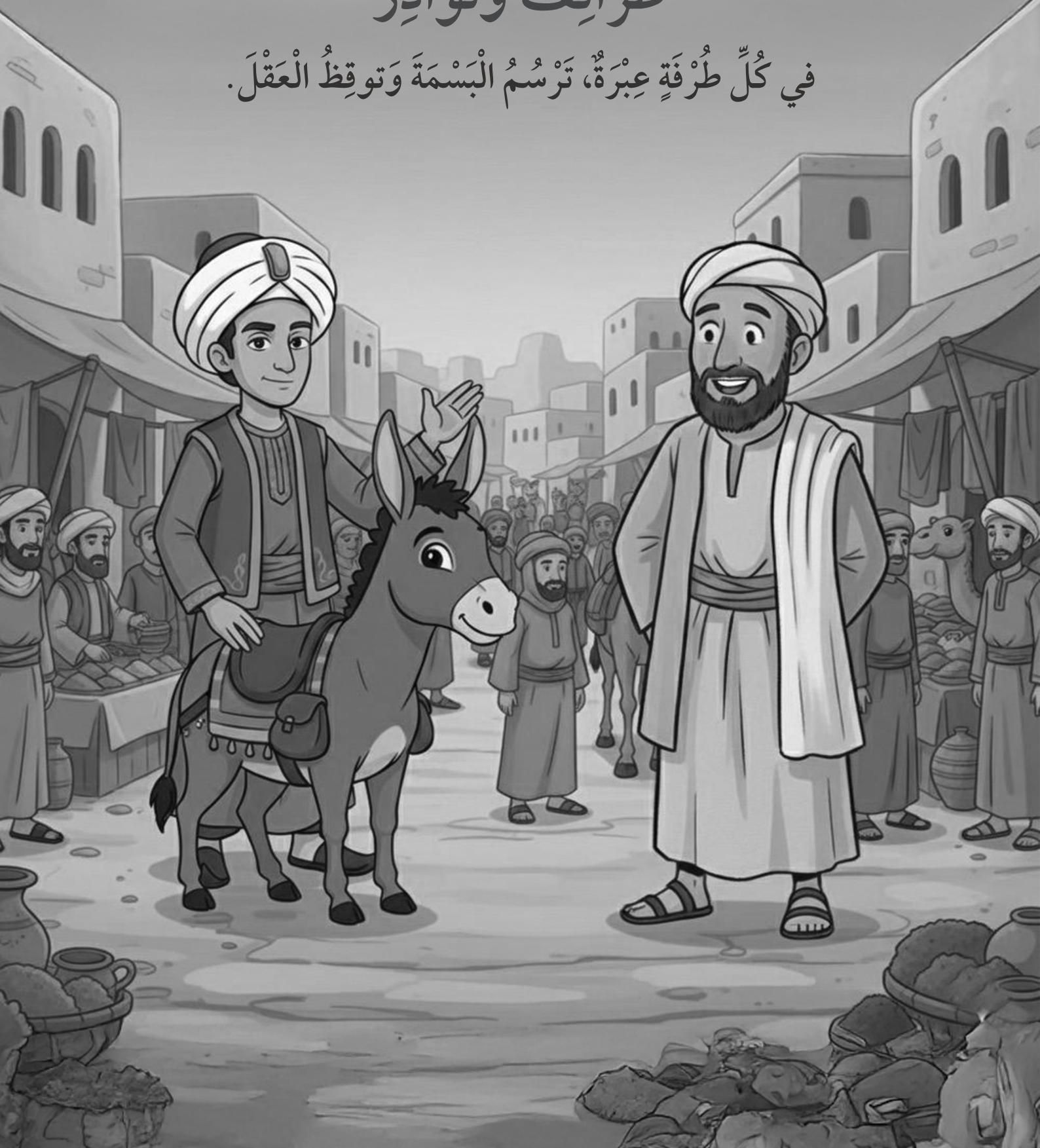
خالِقُ:

صانِعُ:

لَاعِبُ:

طَرَائِفُ وَنَوَادِرُ

فِي كُلِّ طُرْفَةٍ عِبْرَةٌ، تَرْسُمُ الْبَسْمَةَ وَتُوَقِّظُ الْعَقْلَ.



أَقْرَأُ بِطَلَاقِهِ وَفَهْمٍ



أَمْسَحُ الرَّمَزَ



جُحا وَالْقِدْرُ الْوَلُودُ

أَقْرَأُ بِطَلَاقِهِ، وَأَنْتَبِهِ
لِأُسْلُوبِ الْقَسْمِ.



فِي قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ عَاشَ رَجُلٌ ظَرِيفٌ اسْمُهُ جُحا، كَانَ جُحا يُضْحِكُ النَّاسَ بِحِكَايَاتِهِ وَمَوَاقِفِهِ الْغَرِيبَةِ، وَكَانَ ذَكِيًّا وَسَرِيعُ الْبَدِيهَةِ، يَعْرِفُ كَيْفَ يَخْرُجُ مِنَ الْمَوَاقِفِ الصَّعْبَةِ بِطَرِيقَةٍ مُضْحِكَةٍ.

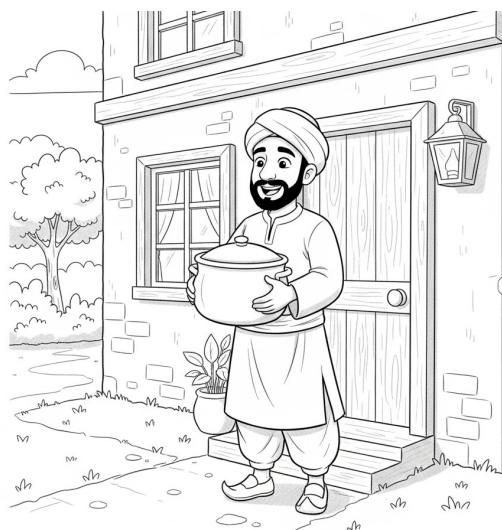
ذَاتَ يَوْمٍ، جَاءَهُ ضُيُوفٌ عَلَى حِينِ غَفْلَةٍ، وَلَمْ يَجِدْ فِي بَيْتِهِ قِدْرًا كَبِيرًا، فَكَرَّ جُحا قَلِيلًا، ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى جَارِهِ أَبِي فَاضِلٍ وَقَالَ لَهُ: "يَا جَارِيَ الْعَزِيزَ، وَاللَّهِ لَنْ أُطِيلَ عَلَيْكَ، هَلْ تُعِيرُنِي قِدْرًا أَطْبُخُ فِيهَا الْغَدَاءَ؟"

ابْتَسَمَ الْجَارُ وَقَالَ: "طَبَّعًا يَا جُحا، خُذْهَا، لَكِنْ أَرْجِعْهَا لِي غَدًا". شَكَرَهُ جُحا، وَعَادَ إِلَى بَيْتِهِ يَحْمِلُ الْقِدْرَ الْكَبِيرَةَ.

فِي الْيَوْمِ التَّالِي، عَادَ جُحا إِلَى الْجَارِ وَهُوَ يَحْمِلُ الْقِدْرَ، وَمَعَهَا



قِدْرٌ صَغِيرَةٌ. تَعَجَّبَ الْجَارُ وَسَأَلَهُ: "وَمَا هَذِهِ الْقِدْرُ الصَّغِيرَةُ يَا جُحا؟ لَمْ أُعْطِكَ سِوَى وَاحِدَةٍ!" ضَحِكَ جُحا وَقَالَ: "يَا جَارِيَ الطَّيِّبَ، عِنْدِي لَكَ خَبَرٌ سَعِيدٌ! لَقَدْ وَلَدْتَ قِدْرُكَ الْكَبِيرَةِ الْلَّيْلَةَ الْمَاضِيَّةَ، وَهَذِهِ ابْنَتُهَا الصَّغِيرَةُ، وَهِيَ لَكَ." فَرِحَ الْجَارُ، وَضَحِكَ مِنْ كَلَامِ جُحا، وَأَخَذَ الْقِدْرَيْنِ.



وَبَعْدَ أَيَّامٍ، جَاءَ جُحا يَطْلُبُ الْقِدْرَ الْكَبِيرَةَ مَرَّةً أُخْرَى. فَقَالَ لَهُ الْجَارُ مُبْتَسِمًا: "خُذْهَا يَا جُحا، فَلَعَلَّهَا تَلِدُ مِنْ جَدِيدٍ!" أَخَذَ جُحا الْقِدْرَ، وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ،

لَكِنَّهُ لَمْ يُعِدْهَا، فَذَهَبَ الْجَارُ إِلَى دَارِ جُحا يَسْأَلُهُ قِدْرَهُ. فَتَحَ لَهُ جُحا الْبَابَ وَهُوَ حَزِينٌ، وَقَالَ بِصَوْتٍ مُتَوَجِّعٍ: "يَا جَارِيَ الْعَزِيزَ، عِنْدِي لَكَ خَبَرٌ مُحْزِنٌ، قِدْرُكَ الْكَبِيرَةِ مَا تَأْمُسِ!" دُهِشَ الْجَارُ وَصَاحَ غَاضِبًا: "مَا تَأْمُسِ؟ وَهَلْ تَمُوتُ الْقُدُورُ يَا جُحا؟"

ضَحِكَ جُحا وَقَالَ بِهُدُوٍّ: "قَدْ صَدَقْتَ بِأَنَّهَا تَلِدُ، فَعَلَيْكَ أَنْ تُصَدِّقَ بِأَنَّهَا تَمُوتُ".

أَعْرِفُ عَنِ النَّصِّ

جُحا شَخْصِيَّةٌ مَشْهُورَةٌ عُرِفَتْ بِذِكَائِهَا وَظَرَافَتِهَا، وَكَانَ يُحِبُّ أَنْ يُضْحِكَ النَّاسَ بِقِصَصِهِ وَنَوَادِرِهِ الْمَلِيَّةِ بِالْحِكْمَةِ. يُقَالُ: إِنَّهُ كَانَ أَحْيَانًا يَتَصَرَّفُ بِغَرَابَةٍ لِيُعَلِّمَ النَّاسَ دَرْسًا بِطَرِيقَةٍ مُضْحِكَةٍ. قِصَصُ جُحا تُسَعِّدُ الصِّغَارَ وَالْكِبَارَ؛ لِأَنَّهَا تَجْمِعُ بَيْنَ الْمُمْتَعَةِ وَالْفَائِدَةِ.

أَقْرَأُ وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنَى



• أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْأَتِيَّةَ، وَأَتَمَثَّلُ أَسْلُوبَ الْقَسْمِ:

وَاللَّهِ لَنْ أُطِيلَ عَلَيْكَ.



أَفْهَمُ الْمَقْرُوَةَ وَأَحْلَلُهُ



١ أَخْتَارُ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِمَا تَحْتَهُ حَطٌّ، وَأَكْتُبُهُ فِي الْفَرَاغِ:

سُرْعَةٌ

فَجْأَةٌ

تَعَجَّبٌ

حَاضِرَ الْجَوَابِ

- جاءَ الضُّيُوفُ عَلَى حِينِ غَفَلَةٍ.

- كَانَ جُحا رَجُلًا ذَكِيًّا وَسَرِيعُ الْبَدِيهَةِ.

- دُهِشَ الْجَارُ عِنْدَمَا سَمِعَ أَنَّ الْقِدْرَ قَدْ ماتَتْ.

أ. أَصِلُّ بَحَطٌّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَمَعْنَاهَا: (2)

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
• وِعَاءٌ يُسْتَعْمَلُ لِلطَّبْخِ.	• ظَرِيفٌ
• مُضْحِكٌ وَمُسَلٌّ.	• أَعَارَ
• أَعْطَى شَيْئًا لِيُسْتَخْدَمَ ثُمَّ يُرَدَّ.	• الْقِدْرُ
• الَّتِي تُنْجِبُ.	• الْوَلُودُ

ب. أَسْتَخْدِلُ كَلِمَةً مِمَّا سَبَقَ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِي:

٣ حَسَبَ فَهْمِيَ لِلنَّصِّ، أَخْتَارُ الصِّفَةَ الَّتِي تَمَيَّزَتْ بِهَا كُلُّ شَخْصِيَّةٍ مِمَّا يَأْتِي:



صِفَتُهَا	الشَّخْصِيَّةُ
.....	جُحا
.....	الْجَارُ

٤ أختار الحدث اللاحق، وأكتبه في المكان المخصص:

طَلَبَ جُحا قِدْرًا مِنْ
جارٍ.

أَخَذَ جُحا الْقِدْرَ، وَمَرَّتِ
الْأَيَّامُ لَكِنَّهُ لَمْ يُعْدُهَا.

فِرَحُ الْجَارِ وَأَخْذَ الْقِدْرَيْنِ
وَضَحِكَ مِنْ كَلَامِ جُحا.

2

1

لَمْ يَجِدْ جُحا قِدْرًا كَبِيرًا فِي بَيْتِهِ.

أَعَادَ جُحا الْقِدْرَ وَمَعَهَا قِدْرٌ صَغِيرَةٌ.

طلَبَ جُحا الْقِدْرَ مَرَّةً أُخْرَى.

بِجَانِبِ الْجُمَلِ الَّتِي تُوَافِقُ مَا وَرَدَ فِي قِصَّةِ (ذَكَاءُ جُحا):



الْوَدُودُ 5

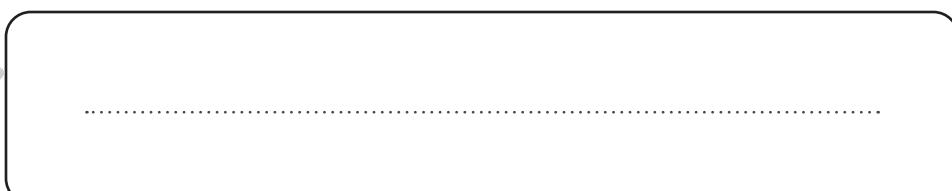
اسْتَعَارْ جُحَا قِدْرًا مِنْ جَارِهِ لِيَطْبُخَ الْغَدَاءَ.

اشتَرَى جُحا قِدْرًا جَدِيدًا مِنَ السُّوقِ.

غَضِبَ الْجَارُ وَأَخَذَ يَصْرُخُ فِي وَجْهِهِ جُحا.

فَرَحَ الْجَارُ عِنْدَمَا سَمِعَ خَبَرَ الْقِدْرِ الْوَلُودِ.

بالتَّعَاوِنِ مَعَ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، أَكْتُبْ دَرْسًا أَوْ عِبْرَةً تَعْلَمُتُهَا مِنَ الْقِصَّةِ:



6

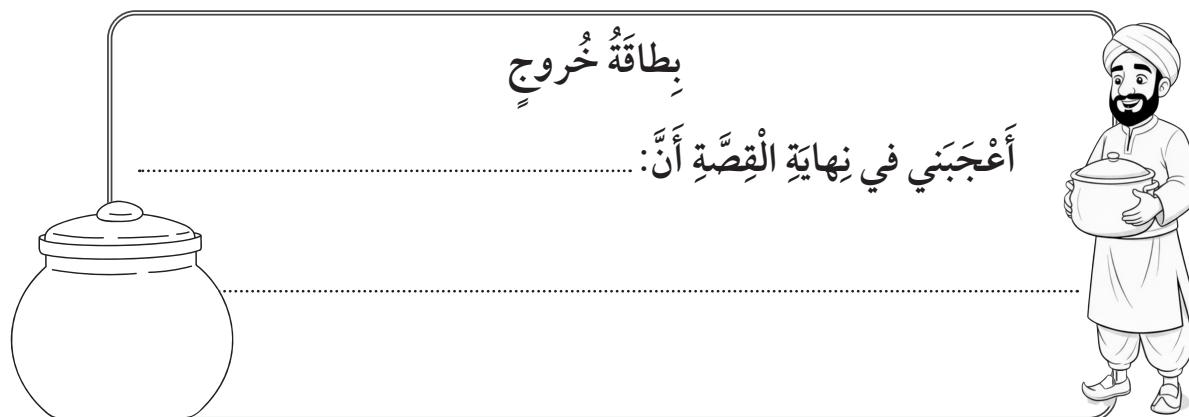
أَتَدَوْقُ الْمَقْرُوءَ وَأَنْقُدُهُ



1 لَوْ كُنْتُ مَكَانَ الْجَارِ، هَلْ سَأَصَدِّقُ أَنَّ الْقِدْرَ تَلِدُ؟ وَلِمَاذَا؟

2 أَصِفُّ شُعُورِي تُجَاهَ الْجَارِ وَأَنَا أَقْرَأُ قَوْلَ جُحا "قَدْ صَدَقْتَ بِأَنَّهَا تَلِدُ، فَعَلَيْكَ أَنْ تُصَدِّقَ بِأَنَّهَا تَمُوتُ".

3 أَخْتَارُ جُمْلَةً أَعْجَبَنِي مِنَ النَّصِّ، ثُمَّ أُبَيِّنُ سَبَبَ اخْتِيَارِي لَهَا.



أَكْتُبُ

الْوَحْدَةُ الْعَاشرَةُ

4

أَكْتُبُ إِمْلَاءً صَحِيحاً



مُراجَعَةٌ

1 أَخْتَارُ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَرْسُمُهَا فِي: ○

،

!

؟

：

أَضَاعَ جُحا نُقْوَدُه ○ فَرَجَعَ إِلَى الطَّرِيقِ ○ وَأَخَذَ يَبْحَثُ عَنْهَا تَحْتَ
ضَوْءِ الْمَضْبَاح ○ فَرَأَهُ النَّاسُ وَسَأَلُوهُ ○ مَاذَا تَفْعَلُ يَا جُحا؟
قَالَ ○ أَبْحَثُ عَنْ نُقْوَدِي.

قَالُوا ○ وَأَيْنَ أَضَعَتَهَا؟

قَالَ ○ فِي الْبَيْتِ.

قَالُوا ○ مَا أَشَدَّ غَرَابَتَكَ يَا جُحا ○ لِمَ تَبْحَثُ هُنَا؟
قَالَ ○ لِأَنَّ الضَّوْءَ هُنَا أَقْوَى ○ وَآمُلُ أَنْ أَجِدَهَا قَرِيبًا.

2 أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ كَلِمَاتٍ تَحْتَوِي عَلَى:

هَمْزَةُ الْمَدِّ

.....

.....

.....

هَمْزَةُ قَطْعٍ

.....

.....

.....

هَمْزَةُ وَصْلٍ



أَكْتُبْ شَكْلَ الْهَمْرَةِ الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ: (3)

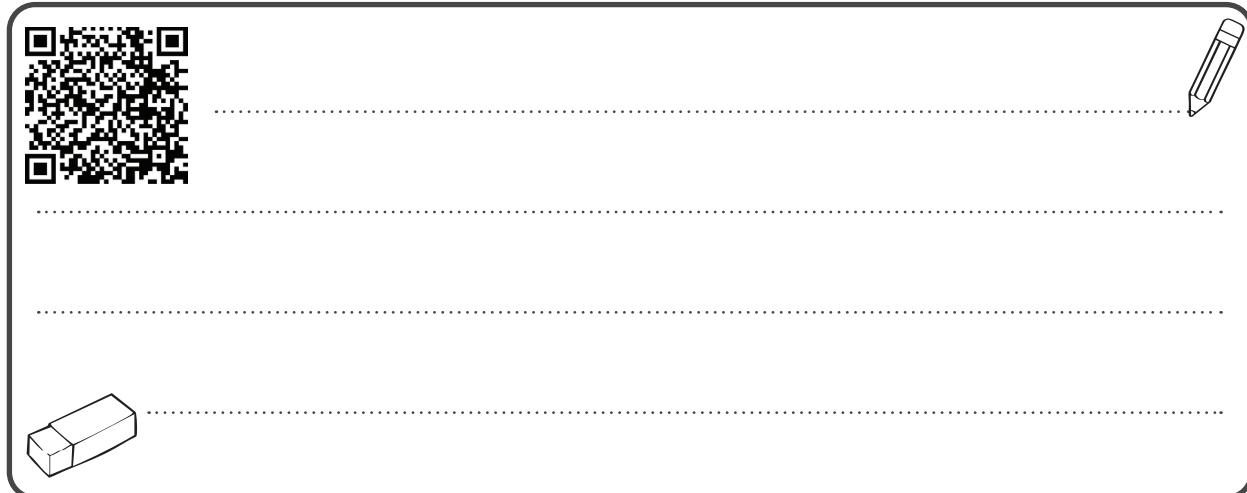
آ أ إ أ أ

- أ. سَتَلَمَتِ الطَّالِبَةُ نَتَائِجَهَا فَشَكَرَتِ اللَّهُ عَلَى نِعْمَتِهِ.
 ب. يَمَانِي سِرُّ قُوَّتِي.
 ج. كَتَسَبَ الطَّالِبُ خَبْرَةً جَمِيلَةً مِنَ الْمُسَابَقَةِ.
 د. نَصِّتُ إِلَى أَبِي عِنْدَ حَدِيثِهِ.
 هـ. نَا مُؤْمِنٌ مُرُّ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَى عَنِ الْمُنْكَرِ.

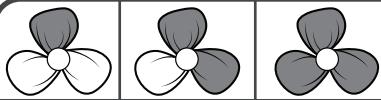
أَخْتَارُ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسِينِ، وَأَكْتُبُهُ فِي الْفَرَاغِ: (4)

- أ. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- : "اْرْجِمُوا مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمُكُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ. (اْرْحَمُوا، اْرْحَمُوا)." رَوَاهُ التَّرْمِذِيُّ.
 ب. الطَّالِبُ مِنَ الْحَرَّ. (يَشْكُوا، يَشْكُوا).
 ج. النُّفَایَاتِ فِي السَّلَّةِ. (اْرْمُوا، اْرْمُوا).
 د. النَّبَاتُ لِيُعْطِيَنَا الشَّمَرَ. (يَنْمُوا، يَنْمُوا).

أ. أَمْسَحُ الرَّمْزَ فِي يَسَارِ الصَّفَحَةِ، وَأَكْتُبُ النَّصَّ الَّذِي أَسْمَعُهُ بِخَطٍّ أَنِيقٍ. (5)



ب. أَسْتَمِعُ لِلنَّصَّ مَرَّةً أُخْرَى مَعَ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي، وَأُقِيمُ مَعَهُ كِتَابَتِي بِتَلْوِينِ مُسْتَوِيِّ
الِّإِتْقَانِ لِكُلِّ مِعْيَارٍ مِمَّا يَأْتِي:

			الْمِعْيَارُ
			كَتَبْتُ الْكَلِمَاتِ كِتَابَةً صَحِيحةً.
			مَيَّرْتُ هَمْزَةَ الْقَطْعِ مِنَ الْوَصْلِ.
			كَتَبْتُ بِخَطٍّ أَنْيِقٍ.

أَحَسْنُ خَطِّي



حَرْفَا الطَّاءِ وَالظَّاءِ

• أَعِيدُ كِتَابَةَ الْفِقْرَةِ الْأَتِيَّةِ بِخَطٍّ النَّسْخِ:

كان أشعب يحب الطعام كثيراً. وذات يوم شم رائحة قوية عند جاره، فظنّ أنه يعذّ وليمة كبيرة، فذهب مسرعاً إليه، لكنه اكتشف أنّ الرّائحة ليست إلا توابل في قدر ماء يغلي. فعاد بخجل، متظاهراً أنه جاء ليطمئنّ على جاره وحسب.



كِتابَةُ رسالَةٍ

1 أَفَكَرْتُ فِي رسالَةٍ لِمُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي، ثُمَّ أَمَلَّ عَنَاصِرَ الرِّسالَةِ الْأَيْتِيَّةِ:

الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ:

الْتَّحِيَّةُ:

نَصُّ الرِّسالَةِ:

الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ:

الْمُرْسِلُ:

لَمْحَةُ:

لَا بَأْسَ فِي أَنْ أُخْطِيَ هُنَا؛
فَهَذِهِ مُسَوَّدةٌ.

2 أَجْمَعُ الْمَعْلُومَاتِ السَّابِقَةَ؛ لِأَكُونَ رِسالَةً مُكْتَمِلَةً الْعَنَاصِرِ:



.....

.....

.....

.....

.....

أُعِيدُ قِرَاءَةِ رسَالَتِي السَّابِقَةِ، وَأُرَاجِعُهَا؛ لِأَتَأْكَدَ مِنْ صِحَّتِهَا وَخُلُوّهَا مِنَ الْأَخْطَاءِ، ثُمَّ

3

أَكْتُبُهَا بِصُورَتِهَا النَّهَايَةِ:



لَمْحَةُ:

يُمْكِنُنِي إِرْسَالُ هَذِهِ الرِّسَالَةِ
وَرَقِيًّا أَوْ إِلَكْتُرُونِيًّا.





أُسْلُوبُ النَّهْيِ وَالنَّفِيِّ

1 أَمَلَّ الْفَرَاغَ بِفَعْلٍ يُتَمِّمُ أُسْلُوبَ النَّهْيِ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي، كَمَا فِي الْمِثَالِ:



أ. لا تَجْلِسْ بِالْقُرْبِ مِنَ التَّلْفَازِ يَا سَيْفُ.

ب. لا بِالْقُرْبِ مِنَ التَّلْفَازِ يَا سَبَأً.

ج. لا بِالْقُرْبِ مِنَ التَّلْفَازِ يَا أَصْدِقَائِي.

د. لا بِالْقُرْبِ مِنَ التَّلْفَازِ أَيُّهَا الصَّغِيرَانِ.

2 أَلَوْنُ  بِجَانِبِ الْجُمْلَةِ الَّتِي تَدْلُّ عَلَى النَّفِيِّ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ، وَبِجَانِبِ الْجُمْلَةِ

الَّتِي تَدْلُّ عَلَى النَّهْيِ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ:

 لا يُضِيعُ وَائِلٌ وَقْتَهُ.

 لا تُؤَجِّلُ أَحْلَامُ صَلَاتَهَا.

 لا تَنَامِي فِي وَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ.

 لا تُهْمِلَا وَاجِبَاتِكُمَا.

 لا تَرْكُوا الْمُحْتَاجَ دُونَ مُسَاعَدَةٍ.

3) أَعْبَرُ عَنِ الصُّورِ الْأَتِيَّةِ بِجُمَلٍ مُفِيدَةٍ، وَأَسْتَخْدِمُ أَسْلُوبَيِ النَّهْيِ وَالنَّفْيِ:

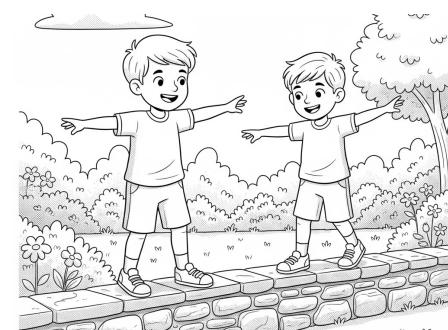
أُسْلُوبُ النَّهْيِ

أُسْلُوبُ النَّفْيِ



أُسْلُوبُ النَّهْيِ

أُسْلُوبُ النَّفْيِ



أُسْلُوبُ النَّهْيِ

أسلوب النَّفِيُّ



أَضْدِقَاءْنَا الصَّفَارَ

تَمَّ بِحَمْدِ اللَّهِ

